

**Relatório de Execução Física do
projeto CineClube de Campo em Debate**



Instituto Minha Cura



PREFEITURA DE
SANTO ANDRÉ



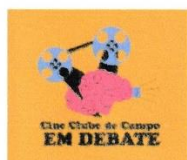
UNIVERSIDADE POPULAR – NOSSA CASA

Primavera de 2024

Este é o Relatório de Execução do projeto CineClube de Campo em Debate, inscrição on-490352830, nos termos da lei complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) – contemplado no Processo Administrativo nº 22.745/2023.

O conteúdo deste documento encontra-se no formato digital encontra-se na Plataforma CulturAZ Santo André - <https://culturaz.santoandre.sp.gov.br/projeto/2032/#>

Mapas Culturais



EXIBIÇÃO

EDITAIS LEI PAULO GUSTAVO

Cine Clube de Campo em Debate

TAGS

CINECLUBEDECAMPOEMDEBATE

DESCRIÇÃO CURTA

O projeto Cine Clube de Campo em Debate tem como objetivo promover encontros periódico, uma vez por mês, para a apreciação de filmes (serão 10 (dez)), e depois realizaremos um debate franco sobre o que foi assistido.

Nos meses ímpares são para adultos, nos meses pares são direcionados para crianças.

Ao final, ninguém sai com fome, haverá uma saborosa degustação. Será um prazer receber você.

Mapas Culturais



Publicado por
Petrus Saurus

*Provocador Social, Intelectual e Cultivador Orgânico, Músico, Poeta, Atleta de Bola ao Cesto, Capoeirista, Compositor, Professor, Produtor Cultural, Inventor e Construtor de engenharias que lidam com a Ciência da Escassez, Bricante e Construtor de brinquedos, Amante de Festas Populares...
Co-Fundador e construtor da Universidade Popular Nossa Casa.
Nomade Bipede que carrega apenas o peso da vida*

Petrus Decco Gonçalves

07/12/2024

A descrição das ações desenvolvidas deste projeto ao longo dos meses de execução segue o Cronograma de exibição dos cines:

	Data	Filme
1	2/03/2024	Racionais: Das Ruas de São Paulo pro mundo
2	20/04/2024	Elementos
3	11/05/2024	Marighella
4	08/06/2024	Ghostbusters – Mais Além
5	13/07/2024	O último fardo do homem branco
6	20/07/2024	La Luna / Vuela
7	14/09/2024	O touro Ferdinando
8	05/10/2024	O véu da Noiva
9	02/11/2024	O menino e o Mundo
10	30/11/2024	Enéas – A vida na Enézima potência



Utilizamos como forma de comunicação do projeto as plataformas CulturAZ Santo André e Instagram como meio de divulgação principal, assim como o whatsapp como forma de comunicação no campo interpessoal.

Divulgação do Projeto Cine-Clube de Campo em Debate -

<https://www.instagram.com/p/C59QwrFA58b/>

Instagram Universidade Popular Nossa Casa -

<https://www.instagram.com/unipopnossacasa/>

Cine 1 - Racionais: Das Ruas de São Paulo pro mundo



Divulgação:

https://www.instagram.com/reel/C3981KHuZxj/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Registros - https://www.instagram.com/p/C4EoK1lsqe-/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



Registro áudio/visual do debate - <https://www.facebook.com/share/v/12JDbJkgS1Q/>

Relato Memorialístico

Momento guardado na retina e no coração.

Racionais tem nos dado muito, e dessa vez não foi diferente: a arte do encontro, com olhar franco e sincero aconteceu.

Um debate na sequência e ao final um delicioso caldo verde para aquecer o estômago.

A mensagem "periferia é periferia em qualquer lugar" segue movendo ideais, e nós, mais uma vez fomos prova viva.

Mês que vem tem mais... até a próxima!

Cine 2 - Elementos



Divulgação: <https://www.instagram.com/p/C5n6UTxrRpZ/>

Registros - https://www.instagram.com/p/C6ByeRWMBAu/?img_index=1

Registros (debate) - <https://www.instagram.com/p/C6BzaV6StxB/>



Relato Memorialístico

Eles vieram em bando...

Tinham pouco mais de um metro, correram, pularam, brincaram, comeram...

Depois, sentaram para assistir o filme "Elementos" e assistiram, mesmo trocando de lugar, de posição do corpo... vendo tudo em outras perspectivas.

Depois do filme, sentamos em roda conversando sobre o que tínhamos assistido, ouvindo e sendo ouvido, como eram os antigos, como deve ser, um de cada vez, sem briga, mãos levantadas ansiosamente esperando a vez pra falar... que linda lição de civilidade.

Coisas geniais foram ditas, os miúdos são observadores, captam os pormenores, e ao conversarem em roda, acabam enxergando com os olhos dos outros... que potência.

Ao final, teve surpresa ELEMENTAR:

O Ar veio pela correria no quintal, e com o riso na face.

A água, por suco e água que acompanhou as comidinhas... e um pouco que foi pro chão e pro tapete.

Os vegetais (ligados à Terra) foram presenteados pelo tio Marcelo com mudinhas de Bonsai (As mini Árvores).

E o fogo, veio na fogueira feita na companhia colaborativa dos miúdos.

Acabou?

Ainda não, tiveram fôlego para uma baladinha miúda ao final!

Demais.

Não vemos a hora de chegar a próxima!

Té já!

Obs1: Todos, sem exceção, já tinham assistido o filme. Combinamos de não contar e funcionou.

Obs2: Nenhuma criança recorreu as telas pra buscar felicidade, tinha uma criança ao lado pronta pra compartilhar bons momentos.

Cine 3 - Marighella



Divulgação: <https://www.instagram.com/p/C6gldDLs-L5/>

Registros - https://www.instagram.com/p/C66YPViMkf6/?img_index=1



Relato Memorialístico

E assim foi mais um cine...

Debates francos, sobre um Brasil pouco divulgado, com personagens anônimos e que entregaram a vida por um futuro melhor.

Ao final, ainda acendemos uma fogueira pra manter acesa a esperança por um novo mundo.

Até o próximo!

Cine 4 – Ghostbusters – Mais Além



Divulgação: <https://www.instagram.com/p/C7ok3Dussov/>

Registros - https://www.instagram.com/p/C8CSgvUMUyQ/?img_index=1



Relato Memorialístico

Chamaram os Caça-Fantasmas

Numa noite fria, eles vieram em bandos...

Usavam chinelo, croquetes, até tenis luminosos...

Traziam curiosidade, vontades, desejos de diversão...

Teve gente que nem dormiu direito a noite, esperando esse momento.

Teve gente que desde o começo do ano esperava pra assistir esse filme, pois montou até uma mochila igual a dos personagens do filme... lindo!

Gostosuras de prontidão para serem pegadas com a mão. (Mesmo aquelas que sempre vão sempre parar no chão, mas tudo bem!)

Olhares atentos dentro da câmera escura para a grande tela.

Depois, uma roda de conversa para voltarmos a uma dimensão terrena e coletiva, dessas que os antigos faziam e foram estratégias essenciais de adaptação para chegássemos até aqui.

Conversas francas, medos bobos, coragens enormes, risos verdadeiros, risadas gostosas... o diálogo próximo é fundamental e fluiu.

A noite estava um pouco fria, e o filme tinha um boneco de marshmallow, o Staypuft, não deu outra: fizemos uma fogueira e assamos marshmallow.

Para muitos a primeira vez numa fogueira, em pisar na terra. Foi mágico!

Depois a brincadeira tomou conta do momento... e o espaço ganhou ainda mais vida!

Toda vez que eles passam, a história fica... cravada em nossa memória afetiva.

Até o próximo Cine, Miúdos!

Cine 5 – O último fardo do homem branco



Divulgação: <https://www.instagram.com/p/C82zBmjvNbs/>

Registros - https://www.instagram.com/p/C9c4SglvJ12/?img_index=1



Relato Memorialístico

Num sábado à noite gelado de inverno, nos reunimos para assistir um documentário "O último fardo do homem branco", documentário este muito pertinente no momento atual onde se usa a educação como ferramenta de desconstrução, e desinformação, muitas trocas, afetos, risadas, chá e caldo quente de mandioca para aquecer corpo e espírito. Gracias aos presentes e também os ausentes que de certa forma sempre contribuem de alguma forma para crescimento e aprendizagem.

Até a próxima!

Cine 6 – La Luna / Vuela



Divulgação: <https://www.instagram.com/p/C9j4dyFRngI/>

Registros - https://www.instagram.com/p/C9vpEnTPVFJ/?img_index=1



Relato Memorialístico

O último sábado nos reunimos com os pequenos pra mais uma sessão de Cine debate. Rolou filme, guloseimas, risadas e muitas brincadeiras.

Foi MARAVILINDO !!!

Cine 7 – O touro Ferdinando



Divulgação: https://www.instagram.com/p/C_ssAZLOiZk/

Registros – https://www.instagram.com/p/C_77xV9Jyux/?img_index=1



Relato Memorialístico

Uma micro-vivência numa noite seca

Dessa vez só tinha meninos, e isso não foi combinado

O cineclube com o filme: O touro Ferdinando, traz muitas contribuições...

embora as crianças já não tem paciência para assistir um filme inteiro...

No final sempre fazemos uma roda pra trocar ideia, esse é o recheio da noite.

O tema era pra eles, uma provocação para quem mais precisava:

Sobre uma sensibilidade que não deve existir

Sobre um casco que deve ser criado para viver no mundo cão.

Sobre a competição naturalizada, e que nem sempre existiu e que, portanto, não precisa ser assim sempre.

Sobre a importância de se ajudar.

Sobre o jogo da vida de cartas marcadas, e papéis que não devem ser mudados.

Sobre estarmos aqui pra ser feliz aqui e agora, e não pra ficar competindo.

No momento de tribunais de exceção e linchamento virtual...

No momento em que muito se glamuriza o álcool e alguns pais vão para o bar ficar bêbados para suportar uma vida pesada enquanto trabalhador.

No momento em que o ser humano é descartável, como as mercadorias capitalistas, ao invés de serem recuperados.

Quando muito se fala, e pouco se faz...

plantamos um novo amanhã nas Bordas do Campo.

Cine 8 – O Véu da Noiva



Divulgação: <https://www.instagram.com/p/DAdsXi5vHq4/>

Registros - https://www.instagram.com/p/DA18SI0y58b/?img_index=1



Relato Memorialístico

E mais uma noite mágica aconteceu na caixa preta...

O filme escolhido, O Véu da Noiva, trouxe todo um encantamento da Vila de Paranapiacaba, suas lendas, memórias, relações ... e pessoas conectadas com a história de Santo André.

A presença da equipe de produção do filme, trouxe uma bagagem enorme sobre o Saber Fazer Cultural, e de forma muito generosa e paciente foi trazendo ricos detalhes do processo que vivenciaram... baita aula!

O cinema tem disso, reúne quem produz, quem exhibe, e quem assiste como numa espécie de ritual artístico da 7ª Arte.

E quem ganhou com isso fomos todos nós!

Como uma ponte entre passado e presente, o filme retratou essências humanas em suas relações de amor e ódio nas histórias específica de Paranapiacaba mas que se repete por muitos tantos outros lugares...

Ao final, aquela degustação quentinha para confortar o estômago e deixar um gostinho de quero mais.

Até o próximo!

Cine 9 – O Menino e o Mundo



Divulgação: <https://www.instagram.com/p/DBvb0FKxMRk/>

Registros - https://www.instagram.com/p/DB9DE8hPUa9/?img_index=1

Novembro Negro - Programação Secult Santo André -

<https://www.instagram.com/p/DB1uLopR61q/?igsh=MW5vNDkwbWg3OXI3aQ==>

Agenda de Cultura - Santo André -

<https://www.instagram.com/p/DB1yTUeSGdk/?igsh=aW1yYzZ3M2Y0bzly>



Relato Memorialístico

Uma noite meio funebre, meio molhada, meio bruxa, meio halloween... um pretinho correndo pelos cantos (será o Saci?)

Assim foi a exibição do filme: "O menino e o mundo".

Um filme sem palavras ditas ou escritas, apenas sons e imagens com muitas cores e formas.

Uma imersão do micro a macro universo infantil...

com reflexões profundas sobre a construção de vínculos e afetos de criança com os lugares, pessoas, e animais com quem tem contato.

Uma emocionante jornada que certamente nos deixou com reflexões profundas sobre "que mundo é esse que vivemos?".

Cine 10 – Enéas – A vida na Enézima Potência



Divulgação: <https://www.instagram.com/p/DCKnlSyy1J1/>

Registros - https://www.instagram.com/p/DDIeNODSfb/?img_index=1

Novembro Negro - Programação Secult Santo André -

<https://www.instagram.com/p/DB1uLopR61q/?igsh=MW5vNDkwbWg3OXI3aQ==>

Agenda de Cultura - Santo André -

<https://www.instagram.com/p/DB1yTUeSGdk/?igsh=aW1yYzZ3M2Y0bzly>



Relato Memorialístico

Uma noite de fortes emoções tomou conta de nosso espaço...

A luz de um irmão de batalha se manteve viva na memória produzida pelo documentário ENÉAS - UMA VIDA ELEVADA A ENESIMA POTENCIA.

Contamos também com a presença da equipe de produção do filme, que tornou a sessão do filme mais especial ainda.

Este belíssimo e necessário documentário entregou a cidade, amigos e companheiros algo que um governo genocida nos tirou: o direito de velar nosso companheiro de batalhas.

Vítima de Covid, e de um projeto de extermínio, Enéas partindo no alto de seu 46 anos de vida, teria direito a míseros 15 minutos para que as pessoas pudessem se despedir em seu funeral... se não fosse a empatia dos funcionários ao permitir 45 minutos de velório seria isso: 15 minutos pra se despedir de alguém que fez muito pela cidade.

Histórias, pessoas, objetos, lembranças foram reunidas para esse momento tão especial, em um projeto que se encerra aqui mas que deixa abertas possibilidades para seguirmos adiante... assim como a vida seguirá, e o legado de nosso irmão Enéas também: o luto virou luta.

Enéas, Presente!

Hoje e sempre!

Medidas de Acessibilidade

Este projeto prevê como forma de contrapartida para acessibilidade o aprimoramento da arquitetura de nosso espaço afim de acolher as diferentes formas de necessidades especiais. As imagens abaixo são as melhorias arquitetônicas que estão descritas em nosso projeto:

Compra e instalação de vaso sanitário adaptado para pessoas com deficiência



Compra e Instalação de corrimão



Construção de rampa de acesso



Antes

Durante

Depois