



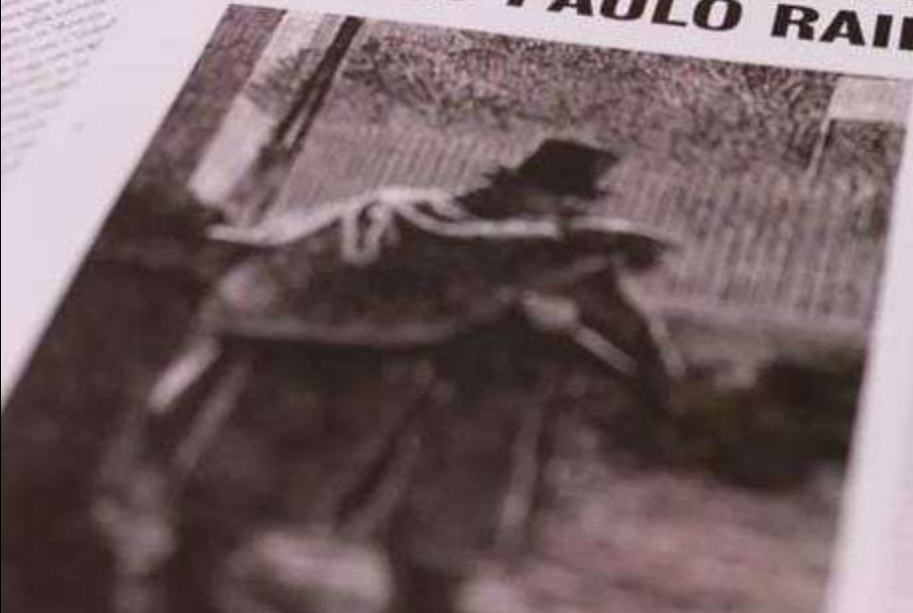
Referências estéticas – “Nana e o Mundo dos Mortos”
Leonard Almeida

ASTELINHA

Paranapiacaba Phantástica

PHANTASTIC LONDON - FOUNDED IN 1865 - EDITED BY IAIRO COSTA - PARANAPIACABA - ANDRÉ L. HUNG

JACK THE RIPPER ATERRORIZA SÃO PAULO RAILWAY COMPANY



...o homem que se tornou conhecido como Jack o Estripador...
...a história do homem que se tornou conhecido como Jack o Estripador...
...a história do homem que se tornou conhecido como Jack o Estripador...

Storyline

Nana, uma fotojornalista cética, é enviada para cobrir os três dias do Festival das Bruxas e Magos em Paranapiacaba, uma vila inglesa antiga no alto da Serra do Mar, na cidade de Santo André. Ao checar suas fotos, percebe presenças sinistras.

Começa a ter pesadelos em que um homem a persegue. Entrevistando antigos moradores, conhece lendas e mitos da região, como a de que Jack, o Estripador, teria fugido de Londres para a Vila no século 19, assombrando-a desde então.

É assim que ela começa a descobrir as camadas que constroem a cidade, desde o concreto até o imaginário coletivo, e passa então a questionar sua visão de mundo, vivendo nos limites do que se costuma chamar de “real”.

JACK, O ESTRIPADOR • O VAGÃO FUNERÁRIO • O VALE DA MORTE • A NOIVA DE PARANAPIACABA • O BOINA BRANCA • A BAILARINA DO LYRA SERRANO • O VIGIA • O TUNEL DOS MORTOS • O HOMEM CAPA • O CAMINHO DO PEABIRU

PARANAPIACABA

LENDAS & MITOS



V

JACK, O ESTRIPADOR, ESTARIA ENTERRADO NO CEMITÉRIO DE PARANAPIACABA?



Provavelmente o leitor deve conhecer a história de Jack, the Ripper (Jack, o Estripador), um dos mais cruéis serial killers de toda a Inglaterra, que no ano de 1888 aterrorizou Londres assassinando de forma cruel várias mulheres que trabalhavam como prostitutas na periferia da capital inglesa.

Naquele ano, no período compreendido entre 3 de abril de 1888 e 13 de fevereiro de 1891, foram registrados 11 assassinatos com vítimas mulheres. Destes, segundo a polícia, cinco foram certamente praticados pela mesma pessoa e acabaram sendo atribuídos a Jack, O "monstro de Whitechapel", como também ficou conhecido, deu início à sua saga de brutalidade no dia 31 de agosto de 1888, fazendo de Mary Ann Nichols (Polly) sua primeira vítima. Depois ataca Annie Chapman (Dark Annie) no dia

O VAGÃO FUNERÁRIO • O VALE DA PARANAPIACABA • O BOINA BRANCA • O VIGIA • O TUNEL DOS MORTOS • O CAMINHO DO PEABIRU

PARANAPIACABA

PARANAPIACABA
LENDAS & MITOS



Referências cinematográficas:

1. Filmes italianos de terror/suspense ao estilo *Giallo* dos anos 60 e 70



2. Filmes oníricos de Andrei Tarkovsky





The Zone demands respect,
otherwise it'll punish you.

Referências para o
território psíquico de
Paranapiacaba, dos filmes
“O Espelho” e “Stalker”



The Zone is a very complex
maze of traps.

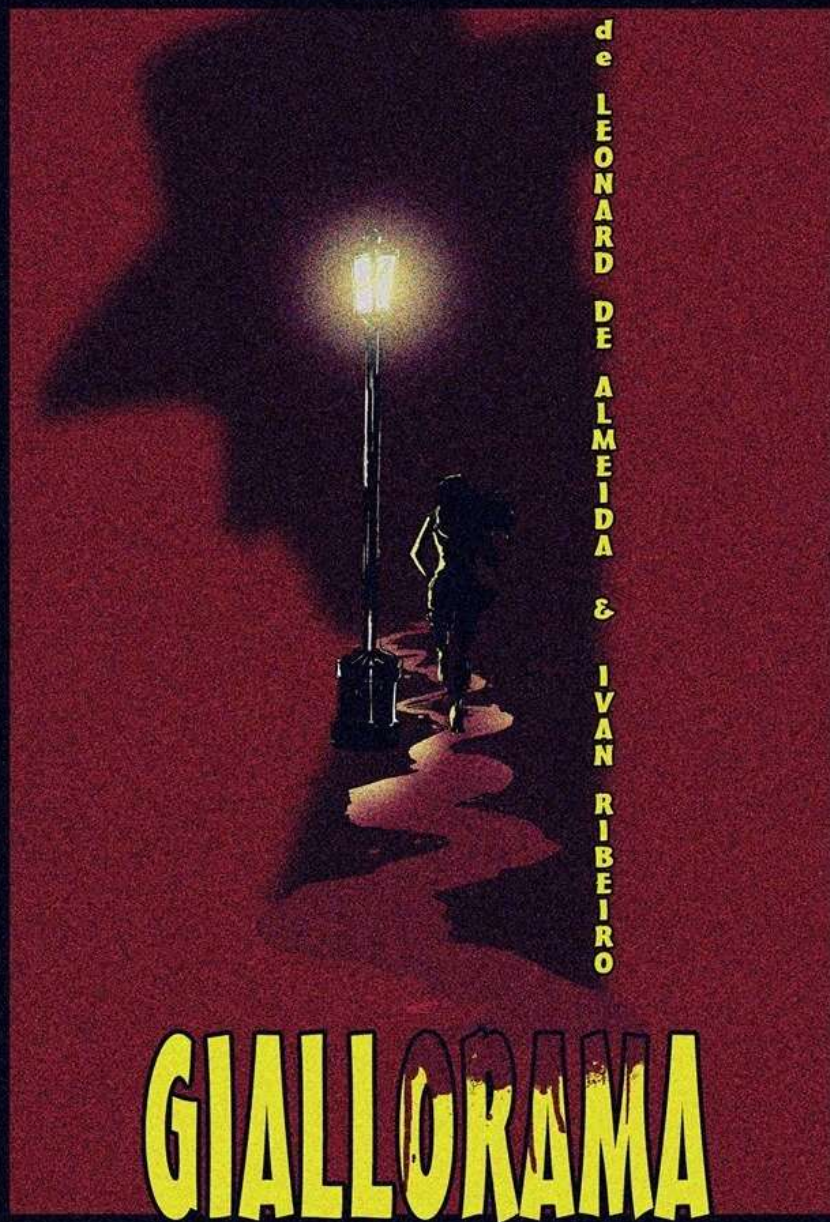
Referência de série (1)



Referência de série (2)



Artes conceituais do projeto estudantil na ELCV, "Giallorama" (2015)



DE LEONARD DE ALMEIDA & IVAN RIBEIRO

