



## CONVOCATÓRIA nº 14.10.2024 – SC

### CRENCIAMENTO DE ORIENTADORES CULTURAIS PARA ATUAREM NO PROJETO 'TERRITÓRIOS DE CULTURA 2025'

A Secretaria de Cultura de Santo André vem por meio deste divulgar a lista dos **CRENCIADOS** que integrarão um banco de orientadores culturais com validade até **31 dezembro de 2025** conforme item **1.4** da convocatória, e informa que a contratação irá acontecer de acordo com as necessidades e disponibilidade orçamentária, **sendo certo que o credenciamento não gera direito automático à contratação.**

**A Secretaria de Cultura oportunamente entrará em contato com os credenciados, para solicitação da documentação para efetivar a contratação, os credenciados chamados para a contratação deverão apresentar, no prazo de 04 (quatro) dias úteis após o contato da Secretaria de Cultura, os documentos assinados dos quais serão fornecidos modelos pela Secretaria de Cultura e todos os documentos regularizados: Certificado de MEI ou Contrato Social/Estatuto; Simples Nacional; CND; CNDT; CRF; Certidão de Tributos Estaduais; Cartão CNPJ e Certidão de Tributos Municipais. A não apresentação no prazo estipulado ou a irregularidade das certidões impossibilitará a contratação do proponente.**

A Secretaria de Cultura esclarece ainda que esta seleção contou com **92 propostas** entre oficinas e workshops, cujas inscrições ocorreram entre 16/10 a 14/11/2024, com prorrogação até 18/11/2024.

As propostas inscritas foram analisadas por uma Comissão de Seleção composta na 1ª fase pelos seguintes membros: 02 representantes da sociedade civil inscritos no banco de parecerista da plataforma Culturaz: Luciana Gandelini de Souza e Wilson Julião da Silva Junior, e 02 representantes técnicos do quadro de funcionários da Secretaria de Cultura: Gabriela da Fonseca Simioni e Solange de Souza Camargo. E na 2ª fase pela equipe de funcionários responsáveis pelo Projeto Territórios de Cultura e funcionários do Departamento de Cultura: Gabriela da Fonseca Simioni; Solange de Souza Camargo; Mariana França de Lima; Edicléia Macedo Barbosa, Adilson Ramos de Lima, e Edgar Castro, e os dois pareceristas já citados.

**Conforme item 7.1 os interessados serão classificados por território, linguagem e modalidade, em ordem decrescente, a partir da somatória das notas obtidas em ambas as fases e com nota máxima de 28 (vinte e oito) pontos, e observados os critérios de desempate no item 7.2 da convocatória.**

As propostas desclassificadas, estão no final deste documento, com as justificativas de desclassificação.

**TERRITÓRIO 1**

<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
André Luiz Gomes de Araújo	on-536891171	Oficina	Formação para Contadores de Histórias	Leitura e Literatura	22,5
Marcel Melinsky Kosugi	on-661463700	Oficina	Oficina de Roteiro de Histórias em Quadrinhos	Artes Visuais	22,5
Antônio Duque de Souza Neto	on-1965032000	Workshop	Escola de arte urbana Totarte74	Artes Visuais	12,5
Nádia Rodrigues de Oliveira	on-1783588410	Oficina	Oficina de pernas de pau	Circo	23
Rafaela Penteadó	on-751509275	Oficina	Do território à Cena	Teatro	15,5
stefani bohatir	on-147263099	Oficina	Oficina de dança contemporânea e improvisação	Dança	23

**TERRITÓRIO 2**

<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
Daniel Gregório de Oliveira	on-1776694034	Oficina	Iniciação teatral para jovens e adolescentes	Teatro	25
Tércio Emo Gomes	on-148649344	Oficina	Oficina de Clown: "O Riso que Desarma"	Teatro	24

Ingrid Neri dos Anjos	on-1622541263	Oficina	Iniciação à Composição Hip Hop com BandLab	Cultura Hip Hop	20,5
Jailton Soares	on-1487361568	Oficina	Palavra En Cantada	Música	21,5
LARISSA THOMAZ ANTUNES	on-1318610923	Oficina	Canto e Técnica Vocal	Música	17
Victor Zanellato Brito	on-482948231	Oficina	Oficina de Roteiro: de quadrinhos à cinema.	Artes Integradas	18
<b>TERRITÓRIO 3</b>					
<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
Ana Carolina Rodrigues Cruz	on-1439459937	Oficina	Dança Mais	Dança	14
Robson Palomaro	on-41304996	Oficina	Flauta Doce e Instrumentos Musicais de Material Reciclado	Música	21,5
<b>TERRITÓRIO 4</b>					
<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
ROBSON LUIZ ALVES	on-972567810	Oficina	Percussamba - Oficina de percussão	Música	25,5
Melissa de Paiva Pereira	on-450046900	Oficina	Brisas Vocais	Música	16

PRISCILA CASSANTI SIL PEREIRA	on-1894720170	Oficina	Dança do ventre - tecendo sentidos	Dança	25
Nilson Muniz	on-122692318	Oficina	TERRITÓRIO EM PALAVRAS - VOZES PALMARES	Artes Integradas	15,5
<b>TERRITÓRIO 5</b>					
<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
Alex Oliveira de Sousa	on-1846096515	Oficina	Street Dance danças do povo.	Cultura Hip Hop	25
TIAGO SANTANA SANTOS	on-1964341174	Oficina	Street Dance iniciante e avançado	Cultura Hip Hop	21
EDSON LORENA BORTOLOTTI	on-429801972	Oficina	Narrativas Gráficas: Como criar uma História em Quadrinhos	Artes Integradas	22,5
Pedro Garbelim Redó	on-628229350	Oficina	Oficinas de Ukulele	Música	18
<b>TERRITÓRIO 6</b>					
<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
Nivea Matias Silva	on-128406357	Oficina	Oficina de Escrita Criativa: Corpo-Território	Leitura e Literatura	21,5

Denise Hyginio de Barros Silva	on-1792161831	Oficina	Dramaturgia Adolescente	Leitura e Literatura	21
Mozilene Neri Barbosa	on-681201920	Oficina	Formação para mediadores de leitura e escrita literárias	Leitura e Literatura	17
Marcia de Brito Bandeira Streck de Freitas	on-1984458856	Oficina	"Macramê em Foco: Oficinas Criativas"	Artes Visuais	22
Lucia Moreira Machado	on-789215804	Oficina	Tava aqui antes de eu chegar: Teatro, memória e território	Teatro	18
Fernanda Ramos	on-1060058038	Workshop	Estrutura de livro infantil: da história as ilustrações	Artes Integradas	16
Yã Ossaiê dos Santos Mostachio	on-1386942514	Oficina	Dramaturgia Corporal	Artes Integradas	12,5
<b>TERRITÓRIO 7</b>					
<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
Audrey Manfredini Bessa	on-1398541141	Oficina	Tambores que Falam: Vivência Percussiva no Maracatu Nação	Culturas Tradicionais e/ou Populares	25
Fabio Martins de Almeida	on-1971411272	Oficina	Canto e Expressão Vocal	Música	24,5
Carlos Alberto Nacsa	on-1251032087	Oficina	Oficina de Sopros com Palheta (Sax & Clarinete)	Música	17,5

Giorgio Arthur Secondo Passerino	on-26505398	Oficina	Oficina de violão	Música	17
<b>TERRITÓRIO 9</b>					
<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
Francilene Aparecida da Rocha	on-973043069	Oficina	"Memórias do Território"	Artes Integradas	24
Miriam Lopes de Abreu	on-620064784	Oficina	Oficina de Canto - Canto em qualquer Canto	Música	24
Grazielle Lopes de Abreu	on-753796558	Oficina	Oficina de Flauta Doce	Música	20,5
Sid Lima	on-485834654	Oficina	Investigando o Corpo: Práticas de Expressão Corporal	Teatro	19
<b>TERRITÓRIO 10</b>					
<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
Leandro Pimenta de Abreu	on-1057689098	Oficina	Viola Caipira	Música	23,5
Alandio Venâncio dos Santos	on-188367385	Oficina	Iniciação Jazz Band	Música	21
OSNI JOSÉ ROSSI	on-1101216849	Oficina	O AUTO DE NATAL EM CORDEL	Teatro	22

Sandro Vinícius Ortega Nicodemo	on-1466059720	Oficina	NOME AOS RIOS: ÁGUA E GRAFFITI	Graffiti	18
<b>TERRITÓRIO 14</b>					
<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
Manoel Messias Pereira dos Santos	on-571081930	Oficina	A Capoeira e o seu Multiculturalismo	Culturas Tradicionais e/ou Populares	25
Gustavo Monteleone da Silva	on-2139979099	Oficina	Iniciação e aprimoramento no violão popular	Música	24,5
<b>TERRITÓRIO 15</b>					
<b>NOME</b>	<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>MODALIDADE</b>	<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>	<b>LINGUAGEM</b>	<b>NOTA FINAL</b>
Cristina Teles Gomes	on-1695879038	Oficina	Mapa Mundí:por dentro da Vila! da Vila!!	Artes Visuais	26
Romário Fernando dos Santos Oliveira	on-1772906287	Oficina	Oficina de Teatro para Iniciantes	Teatro	23,5
Waleria Volk Magnani Rizzo	on-956901300	Oficina	Introdução à arquitetura para crianças.	Patrimônio e Memória	19

A Secretaria de Cultura informa por fim, a **lista dos desclassificados** considerando os critérios da convocatória conforme abaixo:

5.3. Para realizar a inscrição, o interessado deverá:

d) Anexar documentos comprobatórios de experiência e/ou formação na área de atuação escolhida (Mínimo de 05 documentos, preferencialmente em formato PDF), que conste, obrigatoriamente, o nome e/ou nome artístico do interessado, que o identifique em matérias de jornais e revistas com texto em português e referência da fonte de imprensa; diplomas, certificados e declarações de cursos concluídos de caráter artístico, cultural e/ou pedagógico e fichas técnicas.

e) Não serão considerados como documentos comprobatórios: Fotos avulsas; imagens retiradas de redes sociais; prints do youtube; links avulsos e documentos ilegíveis ou sem o nome do candidato e a referência de fonte de imprensa.

5.5. Cada interessado poderá inscrever até 03 (três) propostas, mas apenas 01 (uma) proposta poderá ser selecionada.

6.5.1. Serão considerados desclassificados:

I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos;

III. Todos os interessados que obtiverem nota inferior a 04 (quatro) pontos na 2ª FASE.

IV. O não comparecimento na 2ª Fase (entrevistas).

NOME	NÚMERO DE INSCRIÇÃO	JUSTIFICATIVA
Aline Moreira Filócomo	on-1110857424	6.5.1 - I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos
Ana Carolina Garcia Cavesso	on-1078606274	6.5.1 - IV O não comparecimento na 2ª Fase (entrevistas).
Ana Luiza Suhr Raghelin	on-784013225	Não cumprimento do item 5.3 d/e
André Calegari Rodrigues	on-178527945	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Audrey Manfredini Bessa	on-611405192	5.5. Cada interessado poderá inscrever até 03 (três) propostas, mas apenas 01 (uma) proposta poderá ser selecionada.
Bárbara Regina Neves	on-1136351539	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Camila Marques da Silva	on-786915124	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Clarice Tremel Gomes	on-1983916519	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Daniel Costa Barros	on-1645300569	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Daniele Coelho	on-1078358104	Não cumprimento do item 5.3 d/e

Débora Regina Vieira dos Santos	on-33781555	6.5.1 III. Todos os interessados que obtiverem nota inferior a 04 (quatro) pontos na 2ª FASE.
Diva gargantini Ribeiro	on-1627672384	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Eduardo Galvão Leric	on-202984091	6.5.1 - IV O não comparecimento na 2ª Fase (entrevistas).
EDUARDO MOREIRA RODRIGUES REIS	on-165169931	6.5.1 - IV O não comparecimento na 2ª Fase (entrevistas).
Fernando de Oliveira Silva Pereira	on-1745699491	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Gabrielly Cristina Küster	on-448157271	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Heverton Chagas Faustino	on-1760624977	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Ingrid Daniele Lotufo Rivato	on-1182998201	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Isabela Santos Vianna	on-1092033474	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Karin Cristine Albrecht Menezes	on-410862470	6.5.1 - I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos
Leila Cristiane Rosa de Lima	on-1710061213	6.5.1 - I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos
Luana Batista Bispo	on-97589356	6.5.1 - I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos
Lucas Profirio da Silva	on-477496506	6.5.1 - I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos
Manoel Adrielson de Oliveira	on-1822432905	6.5.1 - I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos
Manoel Messias Pereira dos Santos	on-191173870	5.5. Cada interessado poderá inscrever até 03 (três) propostas, mas apenas 01 (uma) proposta poderá ser selecionada.
Marcelo Faria Xavier	on-65676028	6.5.1 - I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos
Marcia de Brito Bandeira Streck de Freitas	on-1852260338	5.5. Cada interessado poderá inscrever até 03 (três) propostas, mas apenas 01 (uma) proposta poderá ser selecionada.
Marcio Rodrigo dos Reis	on-1817603768	Não cumprimento do item 5.3 d/e
MARCOS VINICIUS FONSECA	on-326721761	6.5.1 - I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos
Maria Luciana de Aguirre Parisoto	on-637549355	Não cumprimento do item 5.3 d/e

Marianne de Souza Prina	on-1566660883	Não cumprimento do item 5.3 d/e
MICHAEL YURI SAITO DE CAMARGO	on-1623855166	6.5.1 - IV O não comparecimento na 2ª Fase (entrevistas).
Miriam Lopes de Abreu	on-1194420073	5.5. Cada interessado poderá inscrever até 03 (três) propostas, mas apenas 01 (uma) proposta poderá ser selecionada.
Odé	on-366169190	Não cumprimento do item 5.3 d/e
PAMELA GLORIA STIPANICIC	on-1182796725	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Priscila Pauletich	on-333779763	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Regilaine Maria Aparecida Orlando Ferreira	on-1110055854	6.5.1 - IV O não comparecimento na 2ª Fase (entrevistas).
Renata Buarque Pereira	on-409350112	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Rodrigo de Freitas	on-2083221062	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Sheila Dalpicolo	on-460611754	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Taiane Maiara Klein	on-1025191387	6.5.1 - I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos
Tércio Emo Gomes	on-1620213158	5.5. Cada interessado poderá inscrever até 03 (três) propostas, mas apenas 01 (uma) proposta poderá ser selecionada.
TIAGO SANTANA DOS SANTOS	on-718941295	Não cumprimento do item 5.3 d/e
Vanessa da Costa Rosa	on-834933653	6.5.1 - I. Todos os interessados que obtiverem na 1ª FASE nota inferior a 07 (sete) pontos
Vanessa Flaimino	on-1985828705	6.5.1 III. Todos os interessados que obtiverem nota inferior a 04 (quatro) pontos na 2ª FASE.
Ygor Rodrigues dos Santos	on-1182548092	6.5.1 III. Todos os interessados que obtiverem nota inferior a 04 (quatro) pontos na 2ª FASE.

**Santo André, 18 de dezembro de 2024**