

## ANEXO I

### CATEGORIAS – PRÊMIOS “DEMAIS ÁREAS CULTURAIS” – Edital 07.08.2023

## 1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de **R\$ 550.000,00 (quinhentos e cinquenta mil reais)** distribuídos da seguinte forma:

- a. Até **R\$ 140.000,00 (cento e quarenta mil reais)** para **ESPAÇOS CULTURAIS**;
- b. Até **R\$ 100.000,00 (cem mil reais)** para **MESTRES E MESTRAS DAS CULTURAS POPULARES E TRADIÇÕES ORAIS**;
- c. Até **R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais)** para **TÉCNICOS**;
- d. Até **R\$ 250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais)** para **CULTURA SANTO ANDRÉ**;

## 2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

### 2.1 CATEGORIA “ESPAÇOS CULTURAIS”

**Valor máximo de cada projeto:** R\$ 10 mil reais.

**Previsão de projetos a serem financiados:** 14

**Financiamento total da categoria:** R\$ 140 mil reais.

**Quem pode enviar projeto:**

Proponentes individuais ou coletivos, Pessoa Física ou Pessoa Jurídica, residente/sediado no município há pelo menos 1 ano, com experiência comprovada de ao menos 1 ano na área cultural.

**Que tipo de projeto se espera:**

Locais de uso público, que se configurem como espaços de socialização e desenvolvimento de expressões culturais.

### 2.2 CATEGORIA “MESTRES E MESTRAS DAS CULTURAS POPULARES E TRADIÇÕES ORAIS”

**Valor máximo de cada projeto:** R\$ 10 mil reais.

**Previsão de projetos a serem financiados:** 10

**Financiamento total da categoria:** R\$ 100 mil reais.

**Quem pode enviar projeto:**

Pessoas físicas residentes em Santo André há pelo menos 1 ano.

**Que tipo de projeto se espera:**

Destinado a detentores de saberes e/ou fazeres populares;

Detentor (a) de relevante saber ou fazer popular tradicional ao longo do tempo (20 anos no mínimo completos ou a serem completados na data da inscrição) e ter idade a partir de 60 (sessenta) anos;

Atuação comprovada para a formação de aprendizes e/ou para continuidade e manutenção das atividades, grupos ou comunidades, vinculadas às expressões da cultura popular;

Excepcionalmente nesta categoria serão aceitas inscrições na Culturaz por procuração, acrescidas de vídeo depoimento do mestre/mestra das culturas populares de no máximo 3 minutos, para efeito de comprovação de atuação na área.

## 2.3 CATEGORIA “TÉCNICOS”

**Valor máximo de cada projeto:** R\$ 10 mil reais.

**Previsão de projetos a serem financiados:** 6

**Financiamento total da categoria:** R\$ 60 mil reais.

**Quem pode enviar projeto:**

Proponentes individuais, Pessoa Física ou Pessoa Jurídica, residente / sediado no município há pelo menos 1 ano, com experiência comprovada de ao menos 1 ano na área Cultural.

**Que tipo de projeto se espera:**

Profissionais que atuem na área técnica e de suporte as atividades Culturais.

## 2.4 CATEGORIA “CULTURA SANTO ANDRÉ”

**Valor máximo de cada projeto:** R\$ 10 mil reais.

**Previsão de projetos a serem financiados:** 25

**Financiamento total da categoria:** R\$ 250 mil reais.

**Quem pode enviar projeto:**

Proponentes individuais ou coletivos, Pessoa Física ou Pessoa Jurídica, residente / sediado no município há pelo menos 1 ano, com experiência comprovada de ao menos 1 ano na área Cultural.

**Que tipo de projeto se espera:**

Entidades, empresas ou pessoas físicas que tenham relevante serviço prestado na área cultural do município, nas diversas linguagens culturais, exceto audiovisual.

### 3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
ESPAÇOS CULTURAIS	9	3	2	14	R\$ 10.000,00	R\$ 140.000,00
MESTRES E MESTRAS DAS CULTURAS POPULARES E TRADIÇÕES ORAIS	7	2	1	10	R\$ 10.000,00	R\$ 100.000,00
TÉCNICOS	4	1	1	6	R\$ 10.000,00	R\$ 60.000,00
CULTURA SANTO ANDRÉ	17	5	3	25	R\$ 10.000,00	R\$ 250.000,00
	<b>37</b> 67,3%	<b>11</b> 20%	<b>7</b> 12,7%	<b>55</b> 100%		<b>R\$ 550.000,00</b>