

CONVOCATÓRIA nº 04.03.2022 - SC

**CONVOCATÓRIA PARA NOVOS alunos dos cursos
do NÚCLEO ADULTO da ELD**

“A Secretaria de Cultura (SC) da Prefeitura de Santo André faz saber que no período de 22 de março a 03 de abril de 2022 estarão abertas as inscrições a candidatos(as) interessados(as) no processo seletivo para composição do quadro de alunos dos Cursos do Núcleo Adulto da Escola Livre de Dança - ELD, nos seguintes termos:”

1. DA INSCRIÇÃO

1.1. A presente Convocatória estará disponível aos candidatos(as), com idade igual ou superior a 18 anos, de **22 de MARÇO** até às **23h59min** do dia **03 de ABRIL de 2022**, na Plataforma CulturAZ: <https://culturaz.santoandre.sp.gov.br/opportunidade/1607/>

1.2. As inscrições deverão ser feitas **EXCLUSIVAMENTE** por meio digital através da Plataforma CulturAZ.

1.3. Para a inscrição digital nesta Convocatória o/a responsável pelo(a) candidato (a) deverá criar uma conta na Plataforma CulturAZ como agente individual (pessoa física) inserindo seus dados pessoais (todos os solicitados), através do link [HTTP://culturaz.santoandre.sp.gov.br/autenticacao/](http://culturaz.santoandre.sp.gov.br/autenticacao/). Esta é uma plataforma da Secretaria de Cultura da Prefeitura de Santo André. Uma vez criada a conta ou se já a possuir, o responsável deverá entrar no sistema e fazer a inscrição online no seguinte endereço: <https://culturaz.santoandre.sp.gov.br/opportunidade/1607/>, inserindo seu nome no campo. **IMPORTANTE:** A ausência de qualquer dado na conta de agente individual impossibilita o término da inscrição. Ao clicar em “ENVIAR INSCRIÇÃO”, o sistema gerará um “NÚMERO DE INSCRIÇÃO”.

1.4. No momento da inscrição, deverão ser inseridas cópias digitalizadas dos seguintes documentos:

RG,

CPF,

Foto 3x4 atual,

Cópia do comprovante de vacinação - COVID-19,

Atestado médico declarando que a pessoa está apta a realizar exercícios físicos, com validade para o ano de 2022. (opcional na inscrição e obrigatório para matrícula na 1ª semana de aula)

Autorização de participação dos responsáveis

1.5. Poderão se candidatar às vagas pessoas com idade igual ou maior a 18 anos.

1.5.1. A ELD é uma escola pública e gratuita voltada a todas as pessoas interessadas em cursos livres ou de formações de curta ou longa duração em Dança. A escola, portanto, não apresenta nenhum tipo de restrição ou critérios excludentes para pessoas com deficiência.

1.5.2. A ELD também busca continuamente ampliar a representatividade de grupos sociais em situação de vulnerabilidade social, refletindo a pluralidade da população da cidade de Santo André e das cidades próximas. Portanto, a diversidade da comunidade atendida é um critério presente na distribuição de vagas da escola.

1.6. Os cursos oferecidos para o Núcleo Adulto são:

Danças urbanas e relações contemporâneas, com Guilherme Nobre - terças, das 9h às 11h

Danças africanas e relações contemporâneas, com Janette Santiago - terças, das 9h às 11h

Danças contemporâneas, com Bia Sano e André Bizerra - terças e quintas, das 19h às 21h

1.6.1.. Os candidatos podem se inscrever para a seleção de mais de um curso contanto que não tenham horários concomitantes.

1.7. A simples inscrição digital na Convocatória através da Plataforma CulturAZ **NÃO** implica na garantia da vaga, uma vez que, depois de inscrever-se a criança deverá passar pelo processo seletivo presencial.

1.8. As atividades da ELD estão sendo desenvolvidas na atual sede, equipamento localizado na Rua Eduardo Monteiro, 410, até aproximadamente o mês de agosto, quando está prevista a transferência, total OU parcial das atividades da escola, para o equipamento localizado na Av. Industrial, 1740, após a entrega e inauguração deste espaço.

1.9. IMPORTANTE: As atividades da ELD estão sendo desenvolvidas na atual sede, equipamento localizado na Rua Eduardo Monteiro, 410, até aproximadamente o mês de agosto, quando está prevista a transferência, total OU parcial das atividades da escola, para o equipamento localizado na Av. Industrial, 1740, após a entrega e inauguração deste espaço. Ao realizar a inscrição verificar a disponibilidade para continuar o curso no novo espaço.

2. DA ORGANIZAÇÃO INTERNA DOS CURSOS DE FORMAÇÃO EM DANÇA da ELD

2.1. A Escola Livre de Dança (ELD) é um projeto da Secretaria de Cultura da Prefeitura de Santo André. Neste espaço são desenvolvidas atividades na área de dança desde 2000 e em 2004 recebeu a primeira turma de formação em dança contemporânea. Seu objetivo é estimular o fazer criativo, e oferecer um percurso formativo organizado na linguagem da dança. Os cursos oferecidos ao longo dos Núcleos: infantil, preparatório e adulto caracterizam-se como um cursos extensivos, que se inicia na infância, passa pela adolescência segue para a idade adulta e apresenta a possibilidade de aprofundamento e

profissionalização no curso da Formação Intensiva. Os cursos dos Núcleos Infantil, Preparatório e Adultas da ELD visam promover a autonomia da(os) alunas e o aprofundamento dos conhecimentos práticos e teóricos referentes à linguagem da dança em cada etapa do processo formativo.

2.2. As(Os) alunas(os) do Núcleo Adultos podem permanecer por dois anos no mesmo curso. Após este período, as vagas são disponibilizadas para outros interessados, caso exista essa demanda. As(os) alunas(os) que já fizeram o mesmo curso por 2 anos podem participar de outros cursos do Núcleo Adulto que ainda não tenham participado.

2.2.1. Serão oferecidas 30 vagas para cada turma.

2.3. Os cursos dos Núcleo Adulto se fundamentam em uma pedagogia crítica e investigativa, desenvolvendo em seu percurso práticas corporais poéticas como base do aprendizado em Dança. O curso pretende desenvolver o exercício do fazer, do fruir e da leitura da Dança. O plano de curso é elaborado para oferecer a(ao) aluna(o) experiências com os elementos da linguagem da dança a fim de introduzir e desenvolver seus conhecimentos nesta linguagem.

2.3.1. As aulas estão previstas para início em **18 de abril de 2022**. Pede-se um compromisso rigoroso com a presença nas aulas, principal instrumento de avaliação durante o curso. A displicência em relação a este fator é motivo para o desligamento do(a) aluno (a).

3. DO PROCESSO SELETIVO PRESENCIAL

3.1. O processo seletivo presencial se dará em um dia na semana dos dias 11 ao 14 de abril de 2022, na seguinte divisão:

- **Danças urbanas e relações contemporâneas, com Guilherme Nobre - dia 12 de abril, às 9h.**
- **Danças africanas e relações contemporâneas, com Janette Santiago - dia 12 de abril, às 9h.**
- **Danças contemporâneas, com Bia Sano e André Bizerra - dia 12 de abril, 19h.**

É obrigatória a presença no dia de seleção conforme a divisão acima.

3.1.1. O (a) candidato(a) deverá se apresentar no local com 30min de antecedência, com roupas confortáveis para a prática da dança. O não comparecimento ou ausência em qualquer dia do Processo Seletivo presencial implicará na eliminação do candidato(a).

3.2. Será realizada, na seleção de cada curso, uma aula técnica de dança, em que serão abordados princípios básicos em dança: técnica de chão, deslocamentos, exercícios de percepção corporal e espacial e exploração de movimentos. O objetivo é observar o repertório motor e experiencial da(o) candidata(o). Também será proposto um exercício de criação em dança que terá início com propostas de exploração e improvisação. O objetivo é observar como a criança resolve problemas em movimento e cria a partir de

temas corporais ou outros estímulos poéticos oferecidos. E uma conversa ao final do encontro a fim de identificar os interesses das(os) candidatas(os) com relação ao que foi desenvolvido durante o encontro e, se os conteúdos oferecidos correspondem às suas expectativas.

3.4. O processo de seleção terá um caráter principal de organização das turmas. Somente terá caráter eliminatório caso a quantidade de candidatas ultrapasse a quantidade de vagas oferecidas.

3.5. Caso o número de candidatas(os) para as vagas seja muito alto, impossibilitando a avaliação da banca em apenas um dia, as(os) inscritas(os) serão divididas(os) em duas turmas que serão avaliadas em dois dias diferentes.

4. DO RESULTADO FINAL:

4.1. No dia **14 de abril** no CULTURAZ será publicada a listagem com o resultado final do processo seletivo.

5. DA EFETIVAÇÃO DA MATRÍCULA:

5.1. As crianças que tiverem seus nomes na lista de aprovadas deverão apresentar-se no primeiro dia de aula, juntamente com seus responsáveis, para efetivação da matrícula:

5.1.1. Assinatura de declaração de comprometimento de participação no ano letivo;

5.1.2. Entrega do atestado médico original, declarando que a pessoa está apta a realizar exercícios físicos, com validade para o ano de 2022.

7. DAS CONSIDERAÇÕES FINAIS

7.1. Todo o processo seletivo estará sob a coordenação da equipe pedagógica da Escola Livre de Dança - ELD, sob responsabilidade da Secretaria Municipal de Cultura de Santo André.

Coordenação Artístico-pedagógica da Escola Livre de Dança de Santo André no ano de 2022: Caio Paduan e Camila Bronizeski.

7.2. Esclarecimentos sobre o cadastro na Plataforma CulturAZ poderão ser obtidos pelo telefone (11) 4433-0738, de segunda à sexta, das 14:00 às 16:00, ou pelo endereço de correio eletrônico: **culturaz@santoandre.sp.gov.br**.

7.3. Contato com a ELD poderão ser feitos pelo telefone (11) 4438-5021 de segunda à sexta-feira, das 09:00 às 16:00.

7.4. A Banca formada pela equipe pedagógica da ELD é soberana em suas deliberações, sobre as quais não caberá recurso.

7.5. Os casos omissos serão resolvidos pela Banca.

SECRETARIA DE CULTURA
Santo André, 22 de março de 2022.