

Link de acesso a esse chamamento e outros documentos do ELA: <https://bit.ly/3Xfh5ZB>

CHAMAMENTO DE ESCRITORES(AS) PARA EXPOSIÇÃO, VENDA E LANÇAMENTO DE LIVROS NO 'ENCONTRO LITERÁRIO ANDREENSE - ELA' 2024

A Secretaria de Cultura torna público que no período de **06 a 17 de NOVEMBRO de 2024** estará aberto o credenciamento de ESCRITORES(AS) interessados em participar do **ENCONTRO LITERÁRIO ANDREENSE - ELA 2024**, no dia 22 de novembro, nas dependências do Saguão do Teatro Municipal Flávio Florence, para a exposição, venda, lançamento de livros, e atividades congêneres.

As inscrições serão feitas exclusivamente através de formulário disponível pelo link <https://bit.ly/elasa2024>.

O **ENCONTRO LITERÁRIO ANDREENSE - ELA 2024** é um projeto de acesso público e gratuito da Secretaria de Cultura que propõe articular ações de sensibilização e incentivo cultural e/ou artístico, a partir de um conceito ampliado do fazer cultural sobre a escrita e linguagem literária da cidade e região.

Objetivo geral:

- Realizar ações de sensibilização, fruição, fomento e formação cultural e/ou artística utilizando a linguagem literária.

Objetivos específicos:

- Democratizar o acesso às expressões literárias do município e região;
- Provocar e instaurar novas formas de pensar e produzir literatura;
- Estimular o surgimento de novos escritores na região;
- Divulgar o "Festival Estudantil de Contos e Poemas" para alunos da rede municipal de ensino;
- Desenvolver ações de incentivo à criação artística na linguagem de experimentação para um público amplo;
- Estabelecer processos que incentivem os participantes à constante troca de conhecimento;
- Incentivar novas formas de olhar para a cidade, para os bairros e territórios a partir da experiência cultural coletiva e de seu constante compartilhamento;
- Valorizar a memória cultural da cidade;
- Contribuir para um mapeamento cultural contínuo das demandas dos territórios e dos agentes culturais que desenvolvem relação com o município de Santo André.

DA PROGRAMAÇÃO e INSCRIÇÕES

1 – Encontro Literário Andreense (ELA):

O ELA 2024, acontecerá no dia 22 de novembro, no Saguão do Teatro Municipal de Santo André, Praça IV Centenário, nº 01, Centro de Santo André, conforme abaixo:

- 09h - Ato de abertura seguido de entrega de certificados às escolas e alunos participantes do "Festival Estudantil de Contos e Poemas" e apresentação do e-book com as obras produzidas
- 10h - Abertura ao público (stands de exposição e lançamento de livros e outras atividades)
- 10h30 - Mesa de abertura: Conselho Municipal de Políticas Culturais, Academia de Letras do Brasil e o Sistema de Livro e Leitura (Com Diogo Mendes, Luciano Petricelli e Marilena Nakano)
- 11h30 às 19h - Palestras, workshops, intervenções e lançamentos de livros
- 19h - Roda de Escritores
- 20h - Sarau do ELA
- 22h - Encerramento do ELA

1.1 – Todas as atividades realizadas por este chamamento para participação no ELA, não caberá qualquer remuneração econômica;

1.2 – Não haverá cobrança de INSCRIÇÃO, aos participantes, em qualquer dos itens aqui relacionados.

2 – Inscrição para Exposição de Livros:

Cada expositor ou expositora, que se inscrever para a modalidade “exposição de livros”, deverá ficar atento(a) às seguintes questões:

2.1 – Deverá enviar a relação de livros que pretende expor no formulário de inscrição <https://bit.ly/elasa2024>.

2.2 – Fica vedada a exposição de livros, em qualquer estilo, cujo conteúdo tenha um caráter preconceituoso ou que estimule a violência, o machismo, o racismo, a homofobia, a xenofobia, a intolerância religiosa ou cultural. Fica a cargo da “Comissão de Avaliação do ELA” avaliar se alguma das obras relacionadas, pelo participante, se encaixa em uma destas situações ou ainda em outra situação que a torne inadequada para exposição.

2.3 – O ELA disponibilizará uma mesa para o/a expositor ou expositora. Este(a) deve providenciar uma toalha para decoração. É permitido a colocação de banner (no máximo 2) como forma de divulgação dos livros. Fica a cargo do(a) expositor(a) levar o suporte para o banner;

2.4 – O expositor(a), ou algum representante, deverá participar (de forma presencial) da “roda de escritores” no dia 22/11, as 19h;

2.5 - O expositor(a) deve levar um/uma acompanhante para substituição em horário de almoço e outras ausências eventuais; será importante, para o bom andamento, que o acompanhante participe, como ouvinte, dos lançamentos de livros, ou rodas de conversa, que ocorrerão nos dias 22/11;

2.6 – Os expositores devem chegar no local (conforme endereço descrito no item 1) entre 08h e 09h (do dia 22/11) para escolha do local e organização da mesa. A escolha da mesa será por ordem de chegada;

2.7 – Caso a quantidade de inscritos ultrapasse o limite de mesas disponíveis, a participação efetiva no evento será de acordo com a ordem (data e horário) de inscrição. A Comissão de Avaliação do ELA poderá sugerir que, caso necessário, dois expositores(as) utilizem a mesma mesa.

3 – Inscrição para Lançamento de Livros:

Cada escritor ou escritora, que se inscrever para a modalidade “lançamento de livros”, deverá ficar atento(a) às seguintes questões:

3.1 – Deverá enviar, no formulário de inscrições <https://bit.ly/elasa2024>, informações sobre o Livro (título, editora e ano) e uma resenha; fica vedado lançamento de livro, em qualquer estilo, cujo conteúdo tenha um caráter preconceituoso ou que estimule a violência, o machismo, o racismo, a homofobia, a xenofobia, a intolerância religiosa ou cultural. Fica a cargo da “Comissão de Avaliação do ELA” avaliar se alguma das obras relacionadas, se encaixa em uma destas situações ou ainda em outra situação que a torne inadequada para lançamento.

3.2 – Para inscrever uma obra a ser lançada, a 1ª edição, ou a mais recente edição publicada, deve ser relativa ao ano de 2024;

3.3 – Caberá a Comissão de Avaliação determinar o horário, dentro da programação, para o Lançamento do Livro. O inscrito(a) receberá, até o dia 20/11, a informação sobre o horário. Se houver a necessidade de mudança de horário, por parte do inscrito(a), a comissão fará o possível para garantir tal remanejamento, mas, pedimos a gentileza de reservar todo o dia 22 de novembro para o ELA a fim de que não haja impossibilidade de participação no evento;

3.4 – A Comissão de Avaliação do ELA providenciará material (virtual) para divulgação da programação geral e lançamentos de livros para circularem nas redes sociais, porém, é fundamental que o inscrito(a) também se responsabilize pela divulgação.

Obs: a responsabilidade de convidar pessoas para os lançamentos é dos autores e não da coordenação do ELA.

4 - Outras formas de participação:

Caso o interessado deseje participar de outra forma do ELA, no formulário de inscrição <https://bit.ly/elasa2024>, o interessado poderá descrever no espaço apropriado sua proposta, ficando a critério da Comissão de Avaliação do ELA, a seleção ou não da proposta, conforme disponibilidade de espaço, viabilidade de execução e horário disponível.

5 – Utilização de dados pessoais e conteúdo pela Comissão de Avaliação do ELA:

Conforme Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD), as informações pessoais coletadas neste formulário, serão utilizadas, tão somente, para identificação, e registro, do participante no ELA. O Endereço, físico e eletrônico, serão utilizados restritamente pela Comissão de Avaliação do ELA para envio de correspondências quando, e se, necessário.

Caso sejam realizadas captação de imagem em vídeo, ou foto, as mesmas serão para registro, em materiais digitais ou impressos, do ELA, seja na Edição de 2024, seja em materiais de divulgação de Edições posteriores.

6 - Disposições gerais

Caberá à Comissão de Avaliação do ELA resolver qualquer situação que não conste deste Regulamento.

Mais informações: <https://culturaz.santoandre.sp.gov.br/evento/5876/>

SIMONE ZÁRATE
SECRETÁRIA DE CULTURA
SECRETARIA DE CULTURA DE SANTO ANDRÉ

6 DE NOVEMBRO DE 2024.