O BONECO DE NEVE  
BORIS KONSTANTINOV / EUGENIA SHAKHOTKO - Teatro Obrastszov  
Moscou, Rússia  
  
O Boneco de Neve é um espetáculo de classificação livre, recomendado para crianças a partir de 6 anos de idade Esse espetáculo romântico e delicado narra a história de um amor pouco costumeiro. Era uma vez um Boneco de Neve que se apaixonou por um fogão… a vida é mesmo cheia de decepções e eles jamais poderiam ficar juntos e ser felizes para sempre. Ou poderiam? O espetáculo é como uma caixinha de jóias mágica. Quando você a abre, vários milagres começam a acontecer dentro dela. Talvez um milagre espere o Boneco de Neve também. Estreado em 28 de setembro de 2011, O Boneco de Neve é, hoje, um espetáculo longevo que viajou por muitos países e que foi muito premiado em seu país. Representado pelo ator Dmitry Chernov, é um dos grandes êxitos do Teatro Obrastszov.  
  
Criado no Teatro Obrastszov, de Moscou – um dos maiores e mais importantes Teatros de Bonecos do Leste Europeu –, o espetáculo vem ao Brasil pelo programa Russian Seasons (Temporadas Russas), que, desde 2017, possibilita a circulação da Arte Russa por diferentes países, com o apoio do Governo da Federação Russa e do seu Ministério da Cultura.  
  
Boris Konstantinov  
Boris Konstantinov é o atual diretor do Teatro de Bonecos Sergei Obraztsov. Formado, em 1993, pela Academia Estadual de Cultura e Artes da Sibéria, como diretor teatral e pelo Departamento de Teatro de Bonecos da Academia das Artes do Teatro de São Petersburgo, Boris Konstantinov recebeu muitos prêmios e condecorações, inclusive o Máscara de Ouro, principal Prêmio Nacional de Teatro da Rússia, em 2001, 2009, 2014 e 2022. Ele também leciona Teatro de Bonecos e foi nomeado para o posto que ocupa em 2013. De 2016 a2020, foi Presidente da Comissão para a Juventude da UNIMA (União Internacional da Marionete) International e membro de seu Conselho Diretor.   
  
Eugenia Shakhotko  
Eugenia Shakhotko é uma designer teatral russa, condecorada com o Prêmio Nacional de Teatro Máscara Dourada, destacando-se como “O melhor trabalho de um artista no Teatro de Bonecos” pelo espetáculo “O Boneco de Neve” do Teatro de Bonecos Obraztsov. Eugenia Shakhotko criou uma paisagem invernal belíssima: toda uma cidade situada em um palco minúsculo, com um lago, casinhas com luzes que se acendem, uma prefeitura, um moinho, passarinhos voando ao redor das árvores, um bebê dormindo em um berço uma senhora tocando piano e tudo o que uma pequena cidade russa parece ter.

O BONECO DE NEVE

Espetáculo de bonecos mecânicos e de técnica mista.

Texto original: Hans Christian Andersen  
Adaptação e Direção: Boris Konstantinov  
Cenário e bonecos: Eugenia Shakhotko  
Interpretação: Dmitry Chernov  
Produção: Teatro Obrastszov

Produção local: Luiz André Cherubini (Grupo Sobrevento)

Duração: 45-50 minutos.

Classificação indicativa: LIVRE  
  
Fotos: https://disk.yandex.ru/d/c8g6IaVV078mkQ (Snowman)  
Promo Video: https://youtu.be/OAg9Ejv17wM