

**CONVOCATÓRIA nº 14.07.2023 – SC
CONVOCATÓRIA PARA NOVOS alunos do Curso de
FORMAÇÃO INTENSIVA EM DANÇA DA ELD – ESCOLA LIVRE DE DANÇA 2023**

“A Secretaria de Cultura (SC) da Prefeitura de Santo André faz saber que no período de 12 de julho a 23 de julho de 2023 estarão abertas as inscrições a candidatos(as) interessados(as) no processo seletivo para composição do quadro de alunos do Curso de Formação Intensiva em Dança, da Escola Livre de Dança - ELD, nos seguintes termos:”

1. DA INSCRIÇÃO

1.1. A presente Convocatória para seleção de novos/as alunos/as para o Curso de Formação Intensiva da ELD estará disponível aos candidatos (as) interessados de **12 de JULHO até às 23h59min ao dia 23 de JULHO de 2023**, neste link da **Plataforma CulturAZ: <http://acesse.santoandre.br/FormacaoELD>**

1.2. As inscrições deverão ser feitas **EXCLUSIVAMENTE** por meio digital através da Plataforma CulturAZ, no link disponibilizado no item 1.1.

1.3. Para a inscrição digital nesta Convocatória o (a) candidato (a) deverá criar uma conta na Plataforma CulturAZ como agente individual (pessoa física) inserindo seus dados pessoais (todos os solicitados), através do link [HTTP://culturaz.santoandre.sp.gov.br/autenticacao/](http://culturaz.santoandre.sp.gov.br/autenticacao/). Esta é uma plataforma da Secretaria de Cultura da Prefeitura de Santo André. Uma vez criada a conta ou se já a possuir, o candidato(a) deverá entrar no sistema e fazer a inscrição online no seguinte endereço: <http://acesse.santoandre.br/FormacaoELD> inserindo seu nome no campo.

IMPORTANTE: A ausência de qualquer dado na conta de agente individual impossibilita o término da inscrição. Ao clicar em “ENVIAR INSCRIÇÃO”, o sistema gerará um “NÚMERO DE INSCRIÇÃO”.

1.4. No momento da inscrição, deverão ser inseridas cópias digitalizadas dos seguintes documentos:

1.4.1. RG,

1.4.2. CPF,

1.4.3. Foto 3x4 atual,

1.4.4. Cópia do comprovante de vacinação - COVID-19,

1.4.5. Comprovante de endereço,

1.4.6. Atestado médico declarando que a pessoa está apta a realizar exercícios físicos, com validade para o ano de 2023 - opcional na inscrição e obrigatório para matrícula na 1ª semana de aula.

1.5. Poderão candidatar-se às vagas, apenas pessoas interessadas que já tiverem completado 17 anos até o dia de início do processo seletivo presencial.

1.5.1. A ELD é uma escola pública e gratuita voltada a todas as pessoas interessadas em cursos livres ou de formações de curta ou longa duração em Dança. A escola, portanto, não apresenta nenhum tipo de restrição ou critérios excludentes para pessoas com deficiência.

1.5.2. A ELD também busca continuamente ampliar a representatividade de grupos sociais em situação de vulnerabilidade social, refletindo a pluralidade da população da cidade de Santo André e das cidades próximas. Portanto, a diversidade da comunidade atendida é um critério presente na distribuição de vagas da escola.

1.6. Os(as) candidatos(as) interessados(as) menores de 18 anos deverão apresentar uma carta dos pais ou responsáveis autorizando sua inscrição no processo seletivo, que deverá ser anexada no formulário de inscrição.

1.7. A simples inscrição digital na Convocatória através da Plataforma CulturAZ **NÃO** implica na garantia da vaga, uma vez que, depois de inscrever-se a pessoa deverá passar pelo processo seletivo presencial.

1.8. As atividades da ELD são desenvolvidas na atual sede (equipamento localizado na Rua Eduardo Monteiro, 410) e no espaço CASA (Av. Industrial, 1740).

2. SOBRE A ESCOLA LIVRE DE DANÇA

2.1. A Escola Livre de Dança (ELD) é um projeto da Secretaria de Cultura da Prefeitura de Santo André. Neste projeto são desenvolvidas atividades na área de dança desde 2000. Em 2004, teve início a primeira turma de formação em dança contemporânea. Os cursos da ELD têm como objetivo geral a proposta de estimular a prática e pesquisa da linguagem da dança e oferecer um percurso formativo organizado para pessoas que pretendem aprofundar seus conhecimentos e práticas sobre dança, promovendo de maneira democrática e gratuita o acesso à produção de conhecimentos desta área de conhecimento. A escola conta com uma equipe pedagógica compostas por artistas e pesquisadores que procuram desenvolver e integrar pesquisas no campo da educação e da linguagem da dança, de modo a promover uma educação crítica e atualizada no campo da dança.

2.1.1. Os cursos na ELD são organizados por núcleos aos quais correspondem propostas pedagógicas que levam em consideração a faixa etária dos estudantes e o momento da formação dos estudantes no percurso geral oferecido pela escola.

FORMAÇÃO INTENSIVA:

2.2. O curso de **FORMAÇÃO INTENSIVA** busca promover a autonomia dos(as)estudantes e o seu desenvolvimento profissional ligado a dança, aprofundando e ampliando os conhecimentos práticos e teóricos referentes a essa linguagem e suas questões no mundo contemporâneo. Em sua base pedagógica se encontram proposições críticas e investigativas, mantendo em seu percurso disciplinas que contemplam a criação, a teoria e o desenvolvimento de práticas corporais poéticas como base técnica. Todas as disciplinas deste curso dão suporte para o exercício do fazer, do fruir e da leitura da Dança. O plano de curso é elaborado para oferecer aos estudantes experiências com os elementos da linguagem da dança a fim de fomentar sua profissionalização e sua atuação na área. As principais habilidades desenvolvidas ao longo deste curso estarão relacionadas à interpretação, à criação e à leitura de trabalhos artísticos com base em aspectos fundamentais da estrutura e história da dança.

2.2.1. O curso de **FORMAÇÃO INTENSIVA** em Dança tem a duração de 03 (três) anos, com aulas ministradas de segunda à sexta, das 19h às 22h, na sede da ELD, situada a Rua Eduardo Monteiro, 410, Bairro Bela Vista, Santo André/SP e, eventualmente, no espaço CASA, localizado na Av. Industrial, 1740.

2.2.2. O curso é formado por diversas disciplinas oferecidas diariamente ao longo de três anos. As disciplinas que compõem atualmente o curso são: Anatomia Experiencial, Teorias da Dança, Composição Coreográfica, Práticas de dança 1, 2, 3, 4, 5, e 6, História da Dança, Presença Cênica, Pedagogia Experiencial, Educação Somática, Criação em dança, Produção e políticas culturais, Dança e tecnologia. Estas disciplinas podem ser alteradas ao longo do desenvolvimento do processo.

2.3. Serão oferecidas até 30 vagas para o curso de **FORMAÇÃO INTENSIVA** em 2023.

2.4. Ao final do curso será emitido um certificado de conclusão e um histórico escolar com as disciplinas e cargas horárias cursadas.

2.5. As aulas estão previstas para início em **07 de AGOSTO de 2023**. Pede-se um compromisso rigoroso com a presença nas aulas, principal instrumento de avaliação durante o curso. A displicência em relação a este fator é motivo para o desligamento do(a) aluno(a).

2.6. O final das aulas do 1º ano do curso está previsto para **15 de DEZEMBRO de 2023**.

3. DO PROCESSO SELETIVO PRESENCIAL

3.1. O processo seletivo presencial se dará em **3 (TRÊS) FASES nos dias 01, 02 e 03 de AGOSTO de 2023, das 19h30 às 21h30** na ELD, Rua Dr. Eduardo Monteiro, 410 - Jardim Bela Vista, Santo André - SP.

3.1.1. O (a) candidato(a) deverá se apresentar no local com MEIAHORA de antecedência, com roupas confortáveis para a prática da dança. O não comparecimento ou ausência em qualquer dia do Processo Seletivo presencial implicará na eliminação do(a) candidato(a).

3.2. PRIMEIRA FASE: AULA PRÁTICA-01 de AGOSTO de 2023 (terça-feira) das 19h30 às 21h30.

3.2.1. Será realizada uma aula com dinâmicas, práticas e exercícios de dança, em que serão abordados aspectos fundamentais da relação entre movimento corporal, tempo e espaço. O objetivo é observar o repertório motor e experiencial do candidato com relação ao movimento dançado.

3.3. SEGUNDA FASE: CRIAÇÃO - 02 de AGOSTO de 2023 (quarta-feira) das 19h30 às 21h30.

3.3.1. Nessa segunda fase será proposto um exercício de criação em dança que terá início com propostas de exploração e improvisação. O objetivo é observar como os(as) candidatos(as) resolvem problemas em movimento e cria a partir de temas corporais ou outros estímulos poéticos oferecidos, como a pessoa combina os elementos disponíveis a fim de criar e mover sentidos por meio da linguagem da dança.

3.4. TERCEIRA FASE: ENTREVISTA - 03 de AGOSTO de 2023 (quinta-feira) das 19h30 às 21h30.

3.4.1. A terceira fase consiste na apresentação do curso e sua proposta pedagógica. Será realizada uma entrevista com cada candidato a fim de avaliar se há a compreensão e consciência dos objetivos propostos do curso.

4. DO RESULTADO FINAL:

4.1. No dia **04 de AGOSTO (sexta-feira)**, será publicada a listagem com o resultado final do processo seletivo na plataforma no CULTURAZ, Agenda Cultural e redes sociais da Secretaria de Cultura.

5. DA EFETIVAÇÃO DA MATRÍCULA:

5.1. As pessoas que tiverem seus nomes na lista de aprovadas deverão apresentar-se no primeiro dia de aula (**07 de AGOSTO**, segunda-feira) para efetivação da matrícula:

5.1.1. Assinatura de declaração de comprometimento de participação no ano letivo;

5.1.2. Entrega do atestado médico original declarando que a pessoa está apta a realizar exercícios físicos, com validade para o ano de 2023.

6. DAS CONSIDERAÇÕES FINAIS

6.1. Todo o processo seletivo estará sob a coordenação da equipe pedagógica da Escola Livre de Dança - ELD, sob responsabilidade da Secretaria Municipal de Cultura de Santo André.

Coordenação Artístico-pedagógica da Escola Livre de Dança de Santo André no ano de 2023: Caio Paduan e Beatriz Sano.

6.2. Esclarecimentos sobre o cadastro na Plataforma CulturAZ poderão ser obtidos pelo telefone (11) 4433-0738, de segunda à sexta, das 14:00 às 16:00, ou pelo endereço de correio eletrônico: **culturaz@santoandre.sp.gov.br**.

6.3. Contato com a ELD poderão ser feitos pelo telefone (11) 4437-1247 de segunda à sexta-feira, das 09:00 às 16:00 ou pelo email escolalivrededanca@santoandre.sp.gov.br.

6.4. A Banca formada pela equipe pedagógica da ELD é soberana em suas deliberações, sobre as quais não caberá recurso.

6.5. Os casos omissos serão resolvidos pela Banca.

SECRETARIA DE CULTURA
Santo André, 12 de julho de 2023.