

## **Tempo Presente [a reinvenção do espaço]**

Tempo Presente é uma exposição temporária que localiza o Cine-Theatro Carlos Gomes no ambiente artístico, no contexto cinematográfico, teatral e cultural, o situa socialmente, territorialmente na cidade e na região.

O propósito da mostra não é historicizar, nem ser didática, Tempo Presente pretende ser uma atividade inaugural no reposicionamento do Cine-Theatro de Variedades Carlos Gomes como espaço de produção e promoção de arte, de reflexão, difusão de conhecimento e experiências de formatos para o uso do próprio edifício como ambiente de vivência, de interação com o público, com a sociedade e a comunidade em que está inserida, e desse modo se relacionar com a cidade. O documentário inédito intitulado Carlos Gomes: patrimônio e memória como fenômenos coletivos foi produzido especialmente para a exposição, nada mais natural do que um filme para e sobre o Cine-Theatro Carlos Gomes.

### **Rastros**

O trabalho foi realizado a partir de documentos hemerográficos [jornais, revistas, catálogos e outros periódicos], iconográficos [fotografias, negativos, cromos e cartazes], sonoros [discos e fitas], textuais e escritos, além de registros audiovisuais [filmes e vídeos] de acervos e em depoimentos coletados do público usuário, artistas e da comunidade que de algum modo pôde experimentar eventos e a intensa vida cultural e social promovida pelo Cine-Theatro de Variedades de outrora.

Fundado em 1912 e reinaugurado no atual edifício em 1925, tem uma enorme importância para a cultura e o imaginário da cidade de Santo André, esteve fechado por muitos anos, e após receber reforma de readequação e restauro, foi reaberto em 2022.

Com vocação para o moderno, atravessou o século 20 e hoje reafirma o contemporâneo. Nesse sentido, inspira novas estratégias para inserção de equipamentos de dimensão patrimonial na dinâmica e no cotidiano urbano que promovam a apropriação democrática e igualitária desses lugares de memória visando garantir sentido, significado social e inclusão socioespacial.

Em Tempo Presente camadas do tempo recebem tratamento por meio de sobreposições de formatos, a palavra escrita e falada, sons e imagens se conectam sintática e graficamente, híbrida e expandida no espaço expositivo, possibilitando leituras e colagens que se entrelaçam como numa tapeçaria.

Reinaldo Botelho

Santo André, abril de 2023

Serviço\_

Abertura: 15.04.23 / 11h - 13h

Período expositivo: 15.04.23 - 03.06.23

Horário: terça a sábado / 10h - 17h

Endereço: Rua Senador Flaquer, 110 - Centro - Santo André