

Ata da Reunião ordinária do COMDEPHAAPASA, realizada em 14 de março de 2023.

Aos 14 dias de março de 2023, reuniram-se através da plataforma Jitsi Meet, os membros do Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André – COMDEPHAAPASA:

Representando a Sociedade Civil:

João Rodolfo Linares (Santuário Nacional de Umbanda), Marcos Sidnei Pagotto Euzebio (MDV – Movimento em Defesa da Vida), Paulo Piagentini (ACISA), Renato Brancaglione Cristofi (MDV – Movimento em Defesa da Vida), Silvia Helena F. Passarelli (CAU-SP), Suely Magini (Centro Universitário Fundação Santo André) e Tânia Cristina Morgado Gori (Associação Brasileira Casa de Bruxa), Thais Fátima dos Santos Cruz (CAU-SP).

Representando o Poder Público:

Anna Maria Barbosa de Mello (Secretaria de Desenvolvimento e Geração de Emprego), Fernando Santos Soares da Cunha (Secretaria de Desenvolvimento e Geração de Emprego), Juliana Grillo Domenici (Secretaria de Cultura), Luiz Fernando Bellettato (SEMASA), Marco Moretto Neto (Secretaria de Cultura), Tatiana Aparecida Machado (Secretaria de Cultura) e Valéria Fonseca (Secretaria de Cultura).

Iniciada a reunião às 09h00, foram tratados os assuntos relacionados a seguir:

PRIMEIRO: Foi confirmada a existência de quórum para início dos trabalhos. O Presidente, Paulo Piagentini dá boas-vindas aos presentes, faz apresentação dos informes e pauta.

SEGUNDO: Foram tratados os seguintes informes:

- **Aprovação da ata de reunião ordinária ocorrida em fevereiro de 2022:** A referida ata é aprovada de forma unânime pelo COMDEPHAAPASA

- **Reunião com o Ministério Público Federal:** Fernando Santos Soares da Cunha apresenta pauta das últimas reuniões com o Ministério Público Federal, que são: apresentação de anteprojeto para recuperação da passarela de pedestres da Vila de Paranapiacaba, problemas com o abastecimento de água na Vila de Paranapiacaba e questões relativas ao fornecimento de energia elétrica na Vila de Paranapiacaba.

Tatiana Aparecida Machado faz breve relato sobre o conteúdo das reuniões e esclarece que o MPF tem conversado com as concessionárias para chegar a uma solução. Relata a necessidade de adequação dos postes da Vila de Paranapiacaba aos padrões da Enel para sanar as questões relativas à queda de energia, fala sobre apresentação de anteprojeto para recuperação da passarela de pedestres feita pela MRS Logística SA e, referente ao abastecimento de água na Vila, esclarece que o MPF está esgotando todas as alternativas antes de iniciar debate sobre a proposta para instalação de caixas d'água individuais nos imóveis. Reforça que o sistema antigo está em uso com apenas duas caixas e será necessária notificação do Conselho à Sabesp referente às intervenções ocorridas neste sistema.

- **Informe sobre demolição da chaminé da Bridgestone / Firestone:** Em atendimento à solicitação feita pelo conselheiro Marcos Sidnei Pagotto Euzebio, Fernando Santos Soares da Cunha esclarece que foram solicitadas informações acerca da demolição da chaminé da Bridgestone / Firestone, há alvará de demolição e laudo demonstrando risco de colapso da chaminé sendo que os devidos procedimentos foram formalizados dentro da legalidade para remoção da estrutura.

- **Agendamento de palestras CAU sobre “Manuais de Patrocínio”:** A referida palestra ocorrerá dia 09 de maio de 2023, das 9h às 13h no auditório Heleny Guariba, será aberta aos conselheiros do COMDEPHAAPASA e técnicos da Prefeitura Municipal de Santo André.

- **Ofício n.º 49C/2023-G.P.:** É apresentado ao Conselho o ofício n.º 49C/2023-G.P. que consulta o COMDEPHAAPASA sobre a viabilidade de nomear o Campo de Futebol União Lyra Serrano como “Campo Charles Miller – União Lyra Serrano”.

Após apresentação do conteúdo do referido ofício, os conselheiros se manifestam:

Os conselheiros Silvia Helena F. Passarelli e Renato Brancaglione Cristofi alertam para a necessidade de cuidado para não criar falsa memória, pois Charles Miller não viveu na Vila de Paranapiacaba e a necessidade de debater com a população sobre a alteração do nome do Campo de Futebol.

- **Informe extra – Agenda 21 da Cultura:** A conselheira Silvia Helena F. Passarelli fala sobre as atividades da Agenda 21 da Cultura que acontecerão nos dias 21 e 22 de março de 2023 e reforça a importância da participação de membros do COMDEPHAAPASA.

Valéria Fonseca esclarece que os convites serão enviados para os conselheiros e apresenta ao Conselho o que é a Agenda 21 da Cultura.

O Presidente do COMDEPHAAPASA, Sr. Paulo Piagentini informa que não poderá participar das atividades devido a compromissos previamente agendados e coloca sua vaga à disposição caso algum representante da sociedade civil tenha interesse em participar.

A conselheira Thais Fátima dos Santos Cruz manifesta interesse em participar, verificará a possibilidade e informará à secretaria executiva do Conselho.

Finalizados os informes, foram tratados os seguintes itens de pauta:

TERCEIRO: PA n.º 43.378/2011: Estudo de tombamento da sede administrativa da empresa IAP de fertilizantes: O conselheiro Marco Moretto Neto incumbe-se de elaborar a relatoria que será apresentada na próxima reunião ordinária do COMDEPHAAPASA.

QUARTO: PA n.º 24.266/2019: Reforma do Teatro Municipal: A conselheira Anna Maria Barbosa de Mello Neto incumbe-se de elaborar a relatoria que será apresentada na próxima reunião ordinária do COMDEPHAAPASA.

QUINTO: Debate sobre possíveis destinações do material remanescente do Pau da Missa: O Vice-Presidente do COMDEPHAAPASA, Fernando Santos Soares da Cunha retoma debate sobre as possíveis destinações ao remanescente do Pau da Missa ocorrido na última reunião ordinária do Conselho e abre a palavra aos demais conselheiros para manifestações.

A conselheira Tatiana Aparecida Machado relata que Carlos Eduardo Palazzi acompanhou os artesãos do Empório Irmãos da Lua, localizado à Rua Manoel Ferraz de Campos Salles, número 462. A dona do estabelecimento é artesã e seu sócio é artesão especializado em madeira e, ao analisar o material explicou que será necessário realizar jateamento para limpeza do tronco e tratamento, sendo que este procedimento é oneroso e não restará muito do material ao término do procedimento. Os artesãos afirmaram que aceitam o material para trabalho apenas se a Prefeitura Municipal de Santo André realizar a limpeza da peça, também recomendam limpeza e guarda do material em redoma de vidro.

O Conselho debate sobre laudo do IPT acerca da situação do material e possibilidade de desinfecção, de que forma se dará a preservação da memória do Pau da Missa e a possibilidade de utilização do material no paisagismo em área que não ofereça risco.

Tatiana Aparecida Machado esclarece que já existe laudo referente ao estado do material elaborado por engenheiro agrônomo, um laudo elaborado pelo IPT seria pago e existem outros imóveis na Vila de Paranapiacaba que são prioridade para este serviço. A conselheira afirma que há uma árvore nascendo no lugar do Pau da Missa, há também um painel para colocação de recados, mantendo a tradição e será instalada placa informativa relatando a queda. Demonstra preocupação em colocar o material contaminado em local com vegetação saudável.

A conselheira Silvia Helena F. Passarelli questiona se não existem museólogos na PMSA que possam elaborar um laudo referente à preservação e acondicionamento do material.

O conselheiro Fernando Santos Soares da Cunha afirma que houve esforço e preocupação por parte da Secretaria de Meio Ambiente para buscar possibilidades de salvaguarda segura do material e acredita que a memória do Pau da Missa esteja preservada de outras maneiras e sugere conduzir o material para descarte ou doação a algum interessado.

Marco Moretto Neto retoma fala do conselheiro Enrique Staschower na última reunião sobre o registro da memória através diversas maneiras, entre elas, através de seu uso, sendo que o registro do Pau da Missa é vasto. Há uma nova espécie arbórea crescendo no local onde a árvore original estava, existe um painel para fixação de recados e há uma placa feita com a madeira da árvore podada que pode ser atualizada.

Reforça que a memória está preservada e o debate realizado pelo Conselho atualmente é sobre o uso artístico do material remanescente.

O Presidente do COMDEPHAAPASA, Sr. Paulo Piagentini, os conselheiros Luiz Fernando Bellettato, João Rodolfo Linares, Tânia Cristina Morgado Gori e Fernando Santos Soares da Cunha concordam com a fala do conselheiro Marco Moretto Neto.

Fernando Santos Soares da Cunha sugere o material seja encaminhado para descarte ou doação.

Tatiana Aparecida Machado esclarece dúvidas da conselheira Thais Fátima dos Santos Cruz referente existência de processo administrativo sobre o manejo do material remanescente do Pau da Missa nos órgãos de preservação do Patrimônio e anexação da deliberação nos processos.

Após debate o COMDEPHAAPASA delibera por descartar o material, uma vez que há vasto registro sobre a memória do Pau da Missa, sua importância à Vila de Paranapiacaba e seus moradores.

SEXTO: PA n.º 1324/2022: Instalação de estação de coleta na Vila de Paranapiacaba: O conselheiro Luiz Fernando Bellettato apresenta ao Conselho a proposta para instalação de estação de coleta na Vila de Paranapiacaba, esclarece que há urgência em aprovação do projeto, pois depende de verbas externas, liberadas com pouco prazo e, caso sejam perdidas, não há previsão para viabilizar a melhoria do serviço prestado aos moradores.

Dispõe-se a apresentar o projeto aos conselheiros para que apontem os ajustes necessários para aprovação, procedimento já realizado pelo COMDEPHAAPASA. O Sr. Edinilson Ferreira dos Santos, Superintendente Adjunto do Semasa, presente nesta reunião, também se coloca à disposição para os esclarecimentos necessários, caso o Conselho permita sua fala.

O Presidente do COMDEPHAAPASA, Sr. Paulo Piagentini não vê óbice à fala do Sr. Edinilson Ferreira dos Santos para os esclarecimentos necessários.

Os conselheiros Renato Brancaglione Cristofi, Silvia Helena F. Passarelli e Thais Fátima dos Santos Cruz manifestam-se sobre o cuidado com o impacto à paisagem e à casa vizinha, necessidade de tempo para análise adequada e a função do Conselho em relação ao debate sobre Patrimônio.

Não há óbice à apresentação do projeto.

O conselheiro Fernando Santos Soares da Cunha sugere dar oportunidade de apresentação e reforça que a solicitação por deliberação vem da necessidade de garantir um serviço essencial aos moradores da Vila de Paranapiacaba.

Edinilson Ferreira dos Santos esclarece que o projeto surgiu a partir de um incômodo em relação às condições do espaço que atende o serviço de coleta existente na Vila de Paranapiacaba, com a verba liberada pela CAF surgiu à oportunidade de melhorar o equipamento e o serviço, entretanto, os prazos são curtos. Em seguida, são apresentadas as pranchas e seus detalhes e os conselheiros manifestam suas dúvidas e comentários.

Silvia Helena F. Passarelli solicita esclarecimento sobre o recuo, sua previsão em normativa e se existe desenho mostrando a mudança de local da guarita. Fala sobre a poluição da paisagem como fator dificultador do tombamento da Vila pela UNESCO.

Luiz Fernando Bellettato esclarece que está previsto no alvará de uso de solo e no código de obras, fala sobre a sugestão do Corpo Técnico para utilização de gradil com vegetação e a guarita estando em posição horizontal, causará menos impacto à paisagem.

Renato Brancaglione Cristofi questiona se o projeto já foi aprovado no COMUGESAN e se o projeto impactará o corpo d'água existente no terreno da implantação e na casa ao lado.

Luiz Fernando Bellettato esclarece que houve avaliação por parte da equipe técnica do Parque Natural Municipal Nascentes de Paranapiacaba, também foram compradas as cartas do IGC e Emplasa que mostram que não haverá problemas com a instalação.

Explica que ainda não foi feito protocolo no COMUGESAN, pois depende das aprovações nos Conselhos de Preservação do Patrimônio para dar continuidade às licenças ambientais.

Fernando Santos Soares da Cunha afirma que foram atendidas as solicitações do CT, tais como a distinguibilidade feita pela cor e grades com vegetação para evitar cópia das construções originais e garantir o menor impacto visual possível. Reforça que o equipamento é necessário à Vila de Paranapiacaba e seus moradores. Com relação ao tombamento pela UNESCO, afirma que a agência fará análise com relação ao que existe atualmente no local e não acredita que o equipamento gerará grande estresse visual.

A conselheira Silvia Helena F. Passarelli afirma compreender a importância do equipamento para a população local, entretanto, não é possível analisar e deliberar sobre as questões apontadas pelo CT e respondidas pelo requerente neste momento, além do tempo para um estudo adequado, é necessário protocolar a planta atualizada.

Marco Moretto Neto propõe que haja encaminhamento à questão apresentada e sugere que o requerente protocole as alterações e o Conselho delibere em reunião extraordinária.

O COMDEPHAAPASA delibera por realizar reunião extraordinária no dia 28 de março de 2023, às 09h tendo como pauta única o PA n.º 1324/2022 – Instalação de estação de coleta na Vila de Paranapiacaba.

O requerente deve encaminhar os documentos atualizados em tempo hábil para envio junto à convocação que deverá ocorrer no dia 21 de março de 2023.

O conselheiro Fernando Santos Soares da Cunha incumbe-se de elaborar relatoria que deverá ser apresentada em reunião extraordinária deste Conselho em 28/03/2023.

SÉTIMO: Previsão de demandas do COMDEPHAAPASA em 2023: Marco Moretto Neto esclarece que o Corpo Técnico de Apoio ao Patrimônio não atende exclusivamente às demandas do COMDEPHAAPASA, dá suporte ao Conselho, mas trabalha com outras demandas da Secretaria de Cultura e do Departamento de Planejamento e Projetos Especiais.

Conforme apresentado anteriormente ao COMDEPHAAPASA, o CT teve seu trabalho direcionado para duas grandes ações que são o inventário e elaboração do Sistema Setorial de Patrimônio que cruza com o Plano Diretor e Marcos Legais.

Além destas ações, existem as atividades rotineiras conforme tabela apresentada:

Projeto	Ação	Descrição da ação	Período
PARECERES TÉCNICOS	Relatos/pareceres opinativos sobre ações de conservação e/ou restauração de bens materiais	Estudo do projeto, com vistoria e análise de sua viabilidade de acordo com as diretrizes de tombamento, com vistas a subsidiar decisão do Conselho.	Fluxo corrente, de acordo com a necessidade.
	Relatos/pareceres opinativos sobre planos de salvaguarda para bens de caráter imaterial	Estudo e pesquisa de campo com vistas opinar se as mudanças propostas modificam as ações de salvaguarda elencadas nos processos de registro do bem, a fim subsidiar decisão do Conselho.	Fluxo corrente, de acordo com a necessidade.
FORMAÇÃO TÉCNICA	Formação e atualização de conhecimentos do Corpo Técnico	Participação em seminários, visitas técnicas, fóruns de discussão.	Durante todo o ano.
PESQUISA TÉCNICA	Pesquisa cartorial e outros para fundamentar pesquisas	Pesquisa em cartórios e registros, além de outros documentos para fundamentação de pesquisas sobre as propriedades e as mudanças na propriedade fundiária dos bens.	Durante todo o ano

ACOMPANHAMENTOS E VISTORIAS TÉCNICAS	Acompanhamento de ações de conservação/restauração em bens tombados		
	Vistorias técnicas em bens tombados e/ou registrados	Levantamento anual das condições de conservação do bem, sua sanidade física e estrutura, além da visualização do entorno.	Fluxo corrente, uma vez por ano para cada bem.
PARECER RECOMENDAÇÃO OU NÃO DE ESTUDO	Elaboração de parecer opinativo com vistas à recomendação para estudo ou não de tombamento/registro de bens culturais	Estudo e/ou pesquisa de campo com vistas a formular parecer opinativo a fim de subsidiar decisão do Conselho	Fluxo corrente, de acordo com a necessidade.
ELABORAÇÃO DE PLANOS DE SALVAGUARDA DE BENS REGISTRADOS	Elaboração de plano de salvaguarda de bens já registrados e que carecem do plano	Levantamento dos bens que ainda não possuem plano de salvaguarda e organização do plano	Fluxo corrente

Projeto	Ação	Descrição da ação	Período
PARECERES TÉCNICOS	Relatos/pareceres opinativos sobre ações de conservação e/ou restauração de bens materiais	Estudo do projeto, com vistoria e análise de sua viabilidade de acordo com as diretrizes de tombamento, com vistas a subsidiar decisão do Conselho.	Fluxo corrente, de acordo com a necessidade.
	Relatos/pareceres opinativos sobre planos de salvaguarda para bens de caráter imaterial	Estudo e pesquisa de campo com vistas opinar se as mudanças propostas modificam as ações de salvaguarda elencadas nos processos de registro do bem, a fim subsidiar decisão do Conselho.	Fluxo corrente, de acordo com a necessidade.
FORMAÇÃO TÉCNICA	Formação e atualização de conhecimentos do Corpo Técnico	Participação em seminários, visitas técnicas, fóruns de discussão.	Durante todo o ano.
PESQUISA TÉCNICA	Pesquisa cartorial e outros para fundamentar pesquisas	Pesquisa em cartórios e registros, além de outros documentos para fundamentação de pesquisas sobre as propriedades e as mudanças na propriedade fundiária dos bens.	Durante todo o ano

Além das ações rotineiras, existe uma relação de estudos de tombamento em diferentes fases, que são:

Estudos de tombamento para homologação no gabinete do Prefeito

N.º	Nº do processo	Descrição do processo	Observações
01	48.007/2016	Estudo de tombamento Prédio dos Correios	Processos apensados. Estão no Gabinete do Prefeito para publicação da homologação.
02	48.010/2016	Estudo de tombamento E. E. Dr. Américo Brasiliense	

Estudos em fase de finalização – tombados e não homologados

N.º	Nº do processo	Descrição do processo	Observações
03	19.232/2013-1	Edificações Rhodia – Unidade Química	Em fila para CT revisar as diretrizes de preservação de acordo com deliberação do Conselho
04	41.623/2011-4	Moinho São Jorge	Aguardando definição do processo judicial
05	26.035/2013-1	Praça do Carmo	Aguardando definição

Estudos de tombamento aguardando deliberação do Conselho

N.º	Nº do processo	Descrição do processo	Observações
06	14.331/2020	Reserva Biológica do Alto da Serra de Paranapiacaba e Casa do Naturalista	Estudo de tombamento finalizado, aguardando deliberação do Conselho
07	43.378/2011	Sede administrativa da empresa IAP de Fertilizantes	Estudo de tombamento finalizado, aguardando deliberação do Conselho

Processos aguardando publicação da abertura do estudo de tombamento

N.º	Nº do processo	Descrição do processo	Observações
08	48.006/2016	Primeiro de Maio Futebol Clube (Chácara Mimosa)	Aguardando publicação da abertura do estudo de tombamento

09	40.878/2018	Algodoeira São José e Chácara Hans Melchert	Aguardando publicação da abertura do estudo de tombamento
----	-------------	---	---

Processos guardando elaboração de estudo preliminar / definição

N.º	Nº do processo	Descrição do processo	Observações
10	39.175/2017	ASE Alaketu Ile Ogum	
11	24.101/2018	Parque Prefeito Celso Daniel	
12	22.855/2018	Registro da Banda Lira	Aguardando manifestação dos responsáveis pela Banda Lira, autorizando estudo/registro
13	23.926/2020	Imóvel localizado à Rua Adolfo Bastos, n.º 169	Imóveis demolidos
14	23.928/2020	Imóvel localizado à Praça do Carmo – Residência dos Martins	
15	42.775/1998 34.385/2.000	Maciço do Bonilha	Revisado pelo CT – aguarda definição
16	42.236/2013-0	Antiga sede da CTBC	
17	13.641/2017	Santuário Nacional de Umbanda	Possibilidade de realizar registro da prática

Marco Moretto Neto retoma que orientou por não abrir novos estudos de tombamento devido a demanda do Corpo Técnico de Apoio ao Patrimônio.

A conselheira Silvia Helena F. Passarelli retoma reunião ocorrida em abril de 2021 na qual o Conselho deliberou sobre a ordem de prioridades para os estudos de tombamento após trabalho realizado por um GT (tabela abaixo), aborda a demanda de trabalho que é grande para a quantidade de técnicos disponíveis e afirma que são necessários mais funcionários para o funcionamento adequado do Conselho e seus trabalhos.

Prioridade 03 – leve:

48.007/2016	17/11/2016	Prédio dos Correios
48.010/2017	17/11/2016	Escola Estadual Dr. Américo Brasiliense
6505/2015-6	22/02/2015	EMEIEF Professora Therezinha Monteiro de Barros Nosé
19.232/2013-1	15/05/2013	Edificações Rhodia – Unidade Química
41.623/2011-4	15/09/2011	Moinho São Jorge
26.035/2013-1	01/07/2013	Praça do Carmo

Prioridade 02 – média:

43.378/2011	26/09/2011	Sede administrativa da empresa de Fertilizantes IAP
42.236/2013-0	17/10/2013	Antiga sede da CTBC
24.101/2018	24/05/2018	Parque Prefeito Celso Daniel
23.928/2020	08/12/2020	Imóvel localizado à Praça do Carmo – Residência dos Martins
22.855/2018	16/05/2018	Registro da Banda Lira

Prioridade 01 – urgente:

48.006/2016	17/11/2016	Primeiro de Maio Futebol Clube (Chácara Mimosa)
40.878/2018	03/10/2018	Algodoeira São José e Chácara Hans Melchert
		Caminhos + inventário
14.331/2020	11/08/2020	Reserva Biológica do Alto da Serra de Paranapiacaba e Casa do Naturalista
39.175/2017	25/09/2017	ASE Alaketu Ile Ogum
42.775/1998 34.385/2.000	15/12/1998 01/09/2000	Maciço do Bonilha
13.641/2017	27/03/2017	Santuário Nacional de Umbanda

A conselheira fala sobre a perda dos elementos de preservação e a demolição de construções como a chaminé da Firestone.

Alerta que desde abril/2021 tiveram andamento apenas o estudo de tombamento da Reserva Biológica do Alto da Serra e Casa do Naturalista e da sede administrativa da empresa IAP de fertilizantes, que de acordo com a deliberação do Conselho não eram prioridades. Reforça a necessidade de mais funcionários para dar agilidade aos processos.

Renato Brancaglione Cristofi retoma a possibilidade de tombamento ex-officio do ASE Alaketu Ilê Ogum e do Santuário Nacional de Umbanda, de acordo com deliberação anterior do Conselho.

Fernando Santos Soares da Cunha afirma que o resgate das informações é necessário e sugere a retirada dos bens demolidos da lista.

Silvia Helena F. Passarelli sugere debate e deliberação sobre o tema.

O COMDEPHAAPASA delibera por debater sobre a prioridade de ações do Conselho na próxima reunião ordinária.

Nada mais tendo a tratar, foi dada por encerrada esta reunião às 11h30, presidida por Paulo Piagentini nos termos regimentais e com a anuência dos presentes. Eu, Juliana Grillo Domenici, redigi a presente Ata.

Assinam os presentes:

Nome e segmento	Assinatura
Alexandre Antônio Galves Gori – Associação Brasileira Casa de Bruxa	Ausente
Alvaro Assad Ghiraldini – Secretaria de Assuntos Jurídicos	Ausente
Anna Maria Barbosa de Mello – Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Geração de Emprego	Presente
Carlos Eduardo Palazzi – Secretaria de Cultura	Ausente
Eliane Mendana Diniz – Secretaria de Cultura	Ausente
Enrique Staschower – Centro Universitário Fundação Santo André	Ausente
Everson Robles Dotto – ACISA	Ausente
Fabiana Varoni Pereira – Secretaria de Assuntos Jurídicos	Ausente
Fernando Santos Soares da Cunha – Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Geração de Emprego	Presente
Juliana Grillo Domenici – Secretaria de Cultura	Presente
João Rodolfo Linares – Santuário Nacional de Umbanda	Presente
Lucas Lourenço Rodrigues da Cunha – Semasa	Presente
Luiz Fernando Bellettato - Semasa	Presente
Marco Moretto Neto – Secretaria de Cultura	Presente
Marcos Sidnei Pagotto Euzebio – MDV – Movimento em Defesa da Vida	Presente
Maria Aparecida Calamari Linares – Santuário Nacional de Umbanda	Ausente
Paulo Piagentini – ACISA	Paulo
Renato Brancaglione Cristofi – Movimento em Defesa da Vida	Presente
Silvia Helena F. Passarelli – Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo	Presente
Suely Magini – Centro Universitário Fundação Santo André	Presente
Tânia Cristina Morgado Gori – Associação Brasileira Casa de Bruxa	Presente
Tatiana Aparecida Machado – Secretaria de Cultura	Presente
Thais Fátima dos Santos Cruz – Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo	Presente
Valéria Fonseca – Secretaria de Cultura	Presente