

"Distâncias" expõe a aproximação entre artes visuais, filosofia e música, que se tornam campo de prática, ponto de vista comum como criação, um espaço de experimentação na pesquisa de Rafael Cab.

O que aparece são trabalhos diversos entre pinturas, desenhos e objetos escultóricos, em diferentes plataformas: telas, papéis, aço, textos e performances que serão observadas exclusivamente pela luz natural do espaço.