

**Release:**

Na exposição **CHOVE SOBRE MIM A MINHA VIDA INTEIRA** Pontogor apresenta uma série de objetos que foram produzidos a partir de dezembro de 2021. As obras dialogam entre si formando uma trama narrativa que poderia vir de sonhos ou visões. Dando continuidade a uma pesquisa iniciada em 2020, o artista investiga, por meio de suas obras mais recentes, objetos simbólicos que envolvem fantasmas e presenças ausentes. A exposição na Casa do Olhar fecha uma trilogia junto com sua última individual chamada **Ver Como Anda o Mundo Sem os Olhos**, realizada na Sé Galeria, em 2021 e uma recente curadoria intitulada **Horror Vacui**, realizada na Coleção Moraes-barbosa, no primeiro semestre de 2022.

...

*o \_\_\_\_\_ é esse pedaço de osso  
com o qual a gente \_\_\_\_\_ abertamente  
fica ali, \_\_\_\_\_, escancarado  
sem sequer \_\_\_\_\_ o pudor  
de estar coberto de pele ou carne*

...

Trecho do poema de Tom Nóbrega, que estará na exposição

**Abertura: 16.07**

**Período expositivo é de 19.07 a 27.08 - 2022**

**Segunda à sexta das 10h às 17h**

**Sábados: das 10h às 15h**

**Gratuito**

**Livre**

**Para mais informações: @casadoolharoficial**