



PREFEITURA DE  
**SANTO ANDRÉ**

SECRETARIA DE MOBILIDADE URBANA

**Ofício nº 079.05.2021 – UGP**

Santo André, 07 de maio de 2021

Assunto: Solicitação de Manifestação do COMDEPHAAPASA – Complexo Viário Santa Teresinha

**REF.: PA nº 25.204/2020 – Complexo Viário de Santa Teresinha**

Senhor Presidente,

Em atendimento ao Ofício 31.04.2021 – **COMDEPHAAPASA** solicitando informações sobre possíveis impactos em bens tombados ou em tombamento e monumentos existentes na área de influência da intervenção a ser realizada no Complexo Viário Santa Teresinha, tenho a esclarecer o seguinte:

**1- Busto do Engenheiro José Marun Atalla - Quais serão os cuidados que serão tomados em relação a esse monumento? Quais os planos para ele, tendo em vista uma obra de tal envergadura?**

R: O Busto do Engenheiro José Marun Atalla, de propriedade pública, está localizado na Praça José Marun Atalla - bairro Santa Teresinha e no intuito de prevenir danos e garantir a integridade física do monumento, será retirado do local onde se encontra antes do início das obras e após a finalização será colocado novamente em local de destaque e iluminado. Ressalta-se que esta operação será realizada respeitando-se todos os cuidados necessários para preservação deste bem e será elaborado um registro fotográfico para documentar a retirada do busto e posteriormente a sua recolocação no local. Durante a execução das obras, o monumento ficará guardado no Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa.

**2- Ponte construída sobre o rio Tamanduateí, prolongamento da Rua Bartolomeu de Gusmão – No projeto existe a informação de que a ponte será demolida, entretanto, a mesma foi construída recentemente. Informar se realmente será demolida e justificar a intervenção. Foi observado também, que no projeto vemos a ponte indicada, mas não o novo acesso, que corta a Praça Samuel de Castro Nunes, e que foi construído ao mesmo tempo que ela;**

R: Para a execução da obra – Complexo Santa Teresinha está prevista a remoção desta ponte e do prolongamento da Rua Bartolomeu de Gusmão, pois o projeto paisagístico da Praça Samuel de Castro Neves propõe a utilização deste espaço por usuários com diferentes necessidades norteando a definição e o desenho de caminhos e, conseqüentemente, da praça sem a segmentação, hoje representada pela referida rua. Foi traçado um caminho principal no perímetro da praça como um todo, destinado ao deslocamento e à prática de exercícios, conexões intermediárias interligando esses passeios principais e caminhos internos inseridos nos canteiros conformados pelos passeios perimetrais. Ao estabelecer equipamentos e atividades no interior da



praça, afastando os locais de uso público das vias ao redor, cria-se espaços seguros e adequados para o lazer e o bem-estar da população.

A futura transposição do rio Tamanduateí neste trecho, está proposta no novo acesso (ramo 400 – OAE) que irá atender ao tráfego antes utilizado pela ponte que será removida.

**3- Não há, no projeto, indicação de qual intervenção se pretende fazer na referida Praça Samuel de Castro Neves, ainda que uma licença ambiental prévia tenha sido dada pelo Semasa. Sendo o COMDEPHAAPASA também um conselho de defesa do patrimônio paisagístico, tal informação assume grande relevância, e deveria ser indicada;**

R: Com relação à Praça Samuel de Castro Neves, foi elaborado um Projeto Paisagístico específico para esta área, que segue anexado, para apreciação.

**4- O projeto prevê a demolição da passarela de pedestres sobre o Tamanduateí, obra de Vilanova Artigas. O parecer técnico sugere o desmonte do tabuleiro e novo uso para a passarela, em outro lugar, recomendando-se que os acessos de concreto sejam refeitos com a mesma linguagem dos atuais. A pergunta que se coloca é a seguinte: de que forma pode-se garantir que tal recomendação seja seguida? O parecer do Corpo Técnico afirma ainda, sobre a passarela, “que apesar de não possuir processo de tombamento, pressupõem-se que exista interesse cultural a ser avaliado, tendo em vista a importância deste arquiteto brasileiro e sua atuação no município.” As recomendações de novo uso do tabuleiro, em algum outro lugar, e da construção dos acessos de concreto segundo o modelo dos originais que serão demolidos bastam quanto à avaliação do interesse cultural do bem em questão?**

R: A passarela existente que faz a transposição sobre a Av. dos Estados e o rio Tamanduateí será removida e uma nova transposição será executada no nível do solo. A transposição em nível melhora a condição dos pedestres e ciclistas eliminando o prolongamento do projeto e dando continuidade ao caminho deles. A transposição em nível deve resolver a questão das travessias na Av. dos Estados que serão semaforizadas, garantindo assim a segurança dos usuários.

O projeto da nova passarela foi elaborado também no intuito de respeitar a legislação sobre acessibilidade: Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência), Decreto Federal nº 5.296/2004 que regulamentou a Lei nº 10.098/2000, bem com a Norma ABNT NBR 9050:2015 – Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos.

Ressalta-se que a estrutura da passarela existente a ser retirada será depositada na garagem do Departamento de Manutenção de Vias – Secretaria de Manutenção e Serviços Urbanos para uso posterior a ser definido.

Segue, anexado, o projeto da passarela para apreciação.



PREFEITURA DE  
**SANTO ANDRÉ**

SECRETARIA DE MOBILIDADE URBANA

Ofício nº 079.05.2021 – UGP – fl. 03

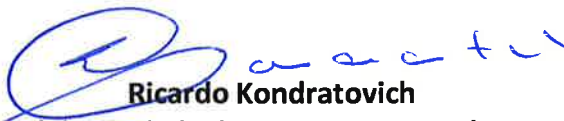
**5 - No projeto, não há indicação dos motivos que tornam necessária a supressão da passarela, que recebeu, ademais, uma denominação - "Passarela Adelmo Campanholo" - nome de um vereador do bairro de Santa Terezinha. A demolição da passarela implica na eliminação da homenagem? O que acontece neste caso?**

R: A remoção da passarela existente não implica na eliminação da homenagem ao vereador do bairro Santa Teresinha e a nova travessia a ser construída pode receber a denominação "Passarela Adelmo Campanholo" como forma de resguardar a homenagem já instituída anteriormente.

**Além do esclarecimento aos itens acima, o COMDEPHAAPASA solicita que seja incluso no projeto propostas para valorização e preservação da Passarela Adelmo Campanholo e do Busto em homenagem ao Engenheiro José Marun Atalla.**

R: Conforme já exposto no item 1, estão previstas ações para prevenir danos e garantir a integridade física e preservação do monumento - Busto do Engenheiro José Marun Atalla e com relação à Passarela Adelmo Campanholo será dada continuidade à homenagem ao vereador, através da manutenção da mesma denominação para a nova passarela.  
Colocando-nos à disposição para os esclarecimentos que se fizerem necessários.

Atenciosamente



**Ricardo Kondratovich**

Diretor Geral da Unidade de Gerenciamento do Programa de  
Mobilidade Urbana Sustentável de Santo André

Ilmo. Sr.

**Marco Moretto Neto**

Presidente

Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André - COMDEPHAAPASA