

**ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA  
CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS**

Aos 14 dias de dezembro de 2021, por meio de plataforma digital Jitsi Meet, reuniram-se os membros do Conselho Municipal de Políticas Culturais – CMPC/SA:

**Representando a Sociedade Civil:**

**Fórum de Coletivos de Cultura** - Maria Aparecida da Silva Simka

**Fórum de Universidades Públicas** - Roberto Carlos Sallai;

**Fórum de Trabalhadores da Cultura** – Maria de Fátima Carvalho;

**Fórum de Entidades Culturais Juridicamente Constituídas** – Rejane Alves

**Representando o Poder Público:**

**Secretaria de Cultura** – Simone Zárata, Marco Moretto Neto, Mayra Gusman de Souza Brito, Valéria Fonseca, Antônio Inácio de Siqueira Junior, Vitor Hugo Moraes e Viviane Gomes da Rocha;

**Secretaria de Desenvolvimento e Geração de Emprego** – Rubens Gallino Junior;

**Secretaria de Educação** – Osmar Junqueira Lima;

**Unidade de Comunicação e Eventos** – Ana Paola Martins Zanei;

**Secretaria de Esporte e Prática Esportiva** – Andréia Geraldo.

**Como convidados:** Marta e Edson.

**Para debater a seguinte pauta:**

- **Propostas para preenchimento de cadeiras vagas na representação da Sociedade Civil, até a conclusão das eleições em março/2022.**

A reunião é iniciada às 19h15 pelo Presidente do CMPC/SA, Marco Moretto Neto sem o quórum necessário, destacando-se que, com a anuência dos presentes, caso não se constitua o quórum necessário no decorrer da reunião, a mesma não terá caráter deliberativo.

São dadas as boas-vindas aos conselheiros e convidados, em seguida é iniciado o debate da pauta:

O Presidente do CMPC/SA, Marco Moretto Neto retoma histórico de solicitações da sociedade civil para que fosse realizado procedimento eleitoral para suprir as cadeiras vazias no Fórum de Coletivos de Cultura e, posteriormente dos demais Fóruns, as respostas foram enviadas formalmente em julho e novembro de 2021, após recebimento de cartas assinadas pela sociedade civil e esclareceram os procedimentos previstos na Lei n.º 9776, o Decreto 16.788 e o Regimento Interno do Conselho, ambas sem retorno da sociedade civil.

O conselheiro Roberto Carlos Sallai relata experiência no Conselho Municipal de Educação e a dificuldade em fazer com que as entidades e estudantes se inscrevam no processo eleitoral. Fala sobre a campanha que será realizada pelo CME para informar as representações estudantis sobre os procedimentos eleitorais e a participação no Conselho.

Marco Moretto Neto esclarece que existem dois procedimentos distintos, sendo o primeiro a eleição para renovação de toda a composição do CMPC/SA que está em curso (a eleição será no dia 26 de março de 2022) e o segundo, que se trata da substituição de alguns membros, que é de competência dos Fóruns.

Relata a dificuldade dos Fóruns em manter uma dinâmica individual e apresentar a documentação necessária para a substituição de seus representantes, de acordo com o Regimento Interno do Conselho.

Esclarece que entre os dias 10 e 22 de janeiro de 2022 haverá uma série de reuniões, divididas em públicos e segmentos para orientar e informar sobre a eleição. A agenda será divulgada e, apesar das reuniões serem divididas por segmentos serão abertas a todos os interessados. Serão realizados também plantões para tirar dúvidas.

A conselheira Maria de Fátima Carvalho questiona se as regras estabelecidas no Regimento Interno estavam vigentes e foram apresentadas nas discussões anteriores.

O Presidente do CMPC/SA esclarece que não há para o processo eleitoral, mas para a substituição dos conselheiros é necessário seguir o que está previsto no Regimento Interno para legitimar o Fórum.

#### *CAPÍTULO IV INDICAÇÃO E SUBSTITUIÇÃO DOS MEMBROS*

*Art. 9º – Os conselheiros da sociedade civil eleitos para compô-lo, poderão ser substituídos:*

*§ 1º - Por meio de comunicação formal, por escrito, encaminhada à secretaria executiva do CMPC e ao Fórum correspondente, pelo Conselheiro da Sociedade civil interessado em ser substituído.*

*§ 2º - Por decisão do segmento que elegeu o (s) conselheiro (s), respeitadas as seguintes condições:*

*a) – Tenha sido a decisão adotada por dois terços dos produtores culturais efetivamente participantes do segmento, ou seja, aqueles que comprovem haverem participado pelo menos em 03 (três) reuniões anteriores à decisão.*

*b) – Tenha sido a decisão adotada em reunião do segmento convocada com pauta única, ou seja, deliberar sobre o pedido de substituição do Conselheiro. A convocação deverá ter sido efetuada através da Secretaria Executiva do CMPC, após requerimento ao Sr Presidente do CMPC, cientificando-se todos os membros do Conselho.*

*c) – Para os fins da alínea “b” parágrafo 2º, a reunião do segmento deverá ser convocada com antecedência mínima de 15 (quinze) dias da sua realização.*

*d) – Na mesma reunião e com as condições já descritas, o segmento deverá indicar membro Substituto ao Conselho, que deverá possuir as condições necessárias e legais para ser Conselheiro.*

*e) – O Conselheiro suplente do substituído, não será automaticamente indicado para os fins da alínea anterior, devendo ser ratificado como Substituto por decisão da Comissão.*

*f) – Caso não for o suplente ratificado como Conselheiro Substituto, este não perderá sua condição de suplente do Conselheiro Substituído.*

*g) – Após análise pelo Presidente do CMPC, exclusivamente quanto às condições habilitatórias, serão adotadas as medidas necessárias para a posse do Conselheiro substituto. Seu mandato será pelo período complementar ao que foi eleito o Conselheiro substituído.*

*h) O Conselheiro substituto terá direito a reeleição, respeitados os ditames legais, especialmente os ditames do parágrafo 1º do artigo 7º do decreto nº 16.778/2016.*

A conselheira Maria de Fátima Carvalho fala sobre o esvaziamento dos Fóruns e a participação de alguns membros com base no interesse de cada indivíduo e a não participação devido aos editais. Sugere a revisão do Regimento Interno do Conselho para que haja equilíbrio entre as partes.

O Presidente do Conselho concorda que há necessidade de rever o Regimento Interno e esclarece que havia a expectativa que os Fóruns protocolariam seus regimentos gerando debate e revisão.

O conselheiro Roberto Carlos Sallai fala sobre as cadeiras do CMPC/SA – 10 titulares e 10 suplentes representando o poder público, 10 titulares e 10 suplentes representando a sociedade civil – sobre a data da eleição que ocorrerá em 26 de março de 2022, os desafios para a mobilização e a possibilidade de haver inscrições mais simples.

Marco Moretto Neto fala sobre a dificuldade em mobilizar os segmentos, que há em todos os Conselhos da cidade e que ocorre mais facilmente quando há perspectiva de recursos.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada esta reunião às 20h presidida por Marco Moretto Neto e teve a presente ata lavrada por *Juliana Grillo Domenici*, secretária executiva deste Conselho.

Assinam os presentes:

	<b>Nome</b>	<b>Assinatura</b>
1	Denise Bizi <i>Fórum de Coletivos de Cultura</i>	Ausente
2	Maria Aparecida da Silva Simka <i>Fórum de Coletivos de Cultura</i>	Presente
3	Guaraci Pereira <i>Fórum de Coletivos de Cultura</i>	Ausente
4	Fernando Volpi <i>Fórum de Coletivos de Cultura</i>	Ausente
5	Reinaldo da Silva Cardoso Junior <i>Fórum de Coletivos de Cultura</i>	Ausente
6	José Carlos Bueno <i>Fórum de Coletivos de Cultura</i>	Ausente
7	Rejane Alves <i>Fórum de Entidades Culturais Juridicamente Formalizadas</i>	Presente
8	Osvaldo Rocha da Silva <i>Fórum de Entidades Culturais Juridicamente Formalizadas</i>	Ausente
9	Erik Vidal <i>Fórum de Entidades Culturais Juridicamente Formalizadas</i>	Ausente
10	Alexandro Teixeira <i>Fórum de Entidades Culturais Juridicamente Formalizadas</i>	Ausente
11	Jurema Barreto de Souza <i>Fórum de Trabalhadores da Cultura</i>	Ausente
12	José Bertholini Vericondo <i>Fórum de Trabalhadores da Cultura</i>	Ausente
13	Maria de Fátima Carvalho <i>Fórum de Trabalhadores da Cultura</i>	Presente

14	Eduardo Carriel <i>Fórum de Trabalhadores da Cultura</i>	Ausente
15	Jéssica Garcia da Cruz Morais <i>Fórum de Usuários de Equipamentos e Projetos Culturais</i>	Ausente
16	Marcelo Ferreira Schiavo <i>Fórum de Usuários de Equipamentos e Projetos Culturais</i>	Ausente
17	Neri Silva Silvestre <i>Fórum de Usuários de Equipamentos e Projetos Culturais</i>	Ausente
18	Alexandre Takara <i>Fórum de Usuários de Equipamentos e Projetos Culturais</i>	Ausente
19	Marcio de Cassio Juliano <i>Fórum de Universidades Públicas</i>	Ausente
20	Roberto Carlos Sallai <i>Fórum de Universidades Públicas</i>	Presente
21	Simone Zárata <i>Secretaria de Cultura</i>	Presente
22	Eliane Mendana Diniz <i>Secretaria de Cultura</i>	Ausente
23	Marco Moretto Neto <i>Secretaria de Cultura</i>	Presente
24	Mayra Gusman de Souza Brito <i>Secretaria de Cultura</i>	Presente
25	Antônio Inácio Siqueira <i>Secretaria de Cultura</i>	Presente
26	Valéria Fonseca <i>Secretaria de Cultura</i>	Presente
27	Vitor Hugo Moraes <i>Secretaria de Cultura</i>	Presente
28	Viviane Gomes da Rocha <i>Secretaria de Cultura</i>	Presente
29	Osmar Junqueira Lima <i>Secretaria de Educação</i>	Presente
30	Regiane Ferreira Martins Harich <i>Secretaria de Educação</i>	Ausente
31	Idivaldo da Cunha <i>Secretaria de Cidadania e Assistência Social</i>	Ausente
32	Telma Canevazzi <i>Secretaria de Cidadania e Assistência Social</i>	Ausente
33	Willians Rodrigues da Cunha <i>Secretaria de Habitação e Regularização Fundiária</i>	Ausente
34	Rene Ferreira de Faria <i>Secretaria de Habitação e Regularização Fundiária</i>	Ausente
35	Rubens Gallino Junior <i>Secretaria de Desenvolvimento e Geração de Emprego</i>	Presente
36	Samantha Dean <i>Secretaria de Desenvolvimento e Geração de Emprego</i>	Ausente
37	Andreia Geraldo <i>Secretaria de Esporte e Prática Esportiva</i>	Presente
38		

39	Ana Paola Martins Zanei <i>Unidade de Comunicação e Eventos</i>	Presente
40	Daniele Cristina Vieira <i>Unidade de Comunicação e Eventos</i>	Ausente