



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Lazer

Cons. Munic. de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André

## **À Encarregatura de Estudos**

**a/c Secretaria Executiva do COMDEPHAAPAA**

**PA 41.256/2018 – Manutenção dos viadutos da Grota Funda e Ponte Seca na região da Cremalheira - Paranapiacaba.**

Trata o presente informação da MRS Logística sobre a manutenção e substituição de aparelhos de apoio dos viadutos da Grota Funda (Km 028+015) e Ponte Seca (Km 029+148) na região da cremalheira, bens integrantes do tombamento da Vila de Paranapiacaba e arredores – Tombamento de 12/09/2002, homologado em 07/07/2003.

A carta informa ainda que a primeira fase será de elaboração de projeto executivo da manutenção das estruturas, para tanto, os serviços em campo serão de montagem de acessos por meio de cordas e andaimes, levantamento geométrico de toda a estrutura, inspeção visual e execução de ensaios. Previsão de início outubro de 2018.

A segunda fase será a de intervenção com a execução da obra para a manutenção das estruturas, com montagem de acessos por meio de cordas e andaimes, construção de consoles definitivos em concreto armado no topo dos pilares, substituição dos aparelhos de apoio de “neoprene” fretado, tratamento das juntas, fissuras e armaduras expostas, pintura de todo o viaduto e manutenção do guarda-corpo. Previsão de início janeiro de 2019.

Entendemos que se trata de informe de manutenção estrutural com substituição de elementos de apoio, recuperação estrutural de maneira geral não cabendo a esse conselho aprovação, apenas a orientação de como os serviços devem ser realizados a fim de preservar a integridade do patrimônio, para tanto, seguem orientações:

Anexar ao processo documentação que informe qual a empresa será responsável pelo projeto e execução da manutenção, a mesma deverá ter experiência comprovada na área. Esta deverá apresentar memorial descritivo, com a indicação do responsável técnico pelo projeto e execução (documentos com RRT).

É necessário que o interessado registre todo o processo de manutenção (antes e após a intervenção), tanto em relatórios quanto em registros fotográficos. Este material deverá ser juntado a este processo e disponibilizado em um CD/DVD, que também acompanhará este PA, para futuras pesquisas.

Caso haja a necessidade de troca de elementos que interfiram no visual dos viadutos, que sejam utilizados materiais similares que não interfiram na estética do conjunto.

Lembramos que a análise deste processo pelo COMDEPHAAPASA, não exime o interessado de obter licenças exigidas por outros órgãos competentes.

Era o que tínhamos a colocar,

Arqta. Fátima Regina Tavella Leal

Santo André, 30 de outubro de 2018.