



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA

O presente PA trata da solicitação de autorização, realizada através de ofício da MRS Logística SA, para a demolição dos galpões localizados no pátio ferroviário da Vila de Paranapiacaba, denominados em função de seu uso de: Obras e Unidades Pontes (NBP 4203533), Manutenção Telefônica (NBP 4203521) e Oficina Eletrotécnica (NBP 4200025).

As três edificações estão inseridas em área de propriedade da DNIT e de concessão da MRS, cujo processo de desativação funcional viabilizará o repasse futuro do uso e posteriormente da propriedade da área à PSA, conforme tratativas em realização.

A autorização para a demolição dos galpões de Obras e Unidades Pontes (NBP 4203533) e Oficina Eletrotécnica (NBP 4200025), já foi tratado no PA 50.058/2008 e analisada por este COMDEPHAAPASA em 2009.

Segue trecho da relatoria do conselheiro Eduardo Pin representante da AMA-Paranapiacaba, com argumentos relativos à preservação da Oficina Eletrotécnica (NBP 4200025):

*“...nada tenho a opor em relação a proposta de demolição das referidas edificações, recomendo ao Conselho a aprovação da solicitação.*

*Já em relação ao Galpão de Elétrica, recomendo que seja retirada da lista de demolição, com abertura de processo individual e específico visto que merece no que tange a sua preservação uma investigação e avaliação histórica-arquitetônica mais aprofundada.*

*Destaco inicialmente o fato de este imóvel possuir projeto mais elaborado e executado em boa alvenaria, com a presença de dois pavimentos, sendo o superior composto de uma sala que permite acesso a dois corredores mezaninos que acompanham todas as paredes laterais da edificação; o piso térreo é constituído por um amplo salão que no passado abrigava os eletricitistas e guardava todos os materiais e equipamentos necessários para a manutenção elétrica das instalações ferroviárias e das casas dos funcionários da companhia. Ao contrário dos outros imóveis, este está integrado com a vila visto que tem entrada e saída diretamente para a Rua da Estação e embora não exerça mais sua função original, é marco referencial de localização e ainda é chamando e citado por antigos e novos moradores como “Galpão de Elétrica”...*

Esta relatoria foi complementada com o parecer do Corpo Técnico do COMDEPHAAPASA, com a seguinte manifestação:

*“...constatamos que o mesmo se encontra integrado à paisagem da Vila de Paranapiacaba não interferindo de maneira significativamente na percepção e na visibilidade de seu conjunto arquitetônico e natural.*

*Embora seja construção em alvenaria que não se destaca pela originalidade arquitetônica em seu exterior, notamos que internamente existem elementos que podem ser considerados de interesse....poderá ser melhor utilizado uma vez que há escassez de espaços apropriados para utilização comercial na Vila.*

*Portanto, tendo-se em vista as considerações acima, nossa postura é contrária a demolição deste imóvel.”*

Conforme registro em Ata de reunião de 11 de agosto de 2009, o COMDEPHAAPASA deliberou pelo DEFERIMENTO da solicitação de demolição do galpão de Obras e Unidades Pontes (NBP 4203533) e pelo INDEFERIMENTO da solicitação de demolição da Oficina Eletrotécnica (NBP 4200025).

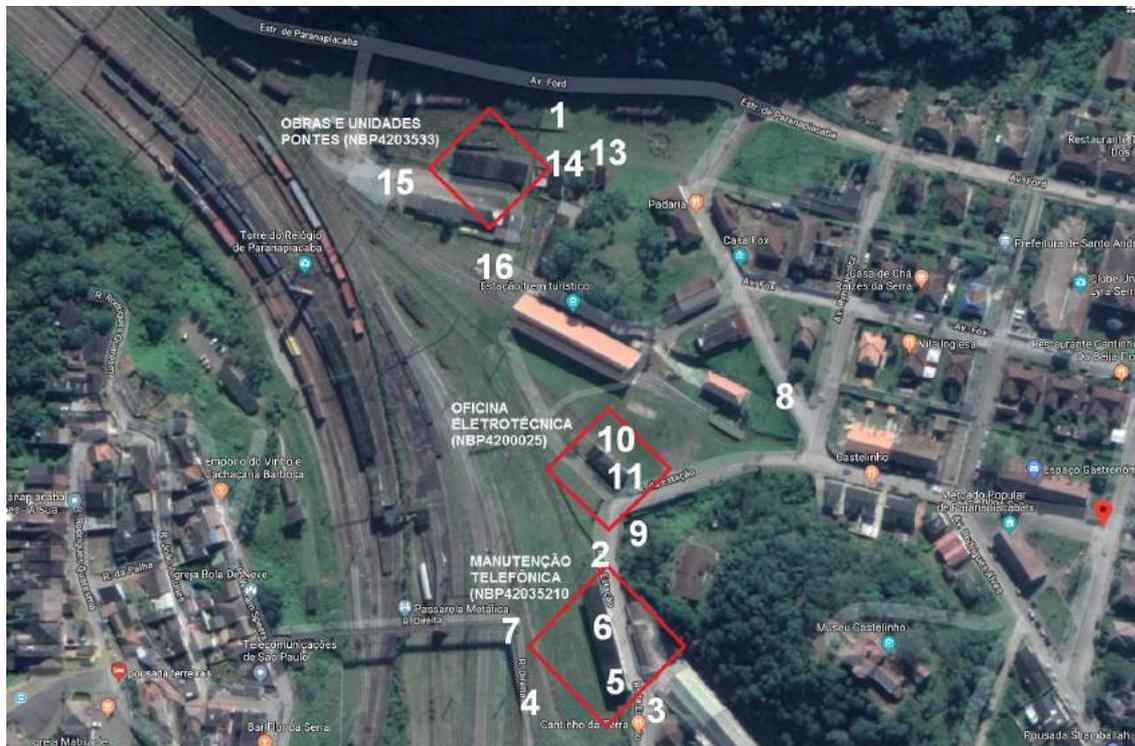
**COMDEPHAAPASA**



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA

No mapa abaixo foram identificadas as localizações das edificações em análise e os pontos de tomadas das fotos registradas.



Identificação dos Galpões

1,2,3,4,5,... Número das Fotos

## 1. Galpão de Obras e Unidades Pontes (NBP 4203533)

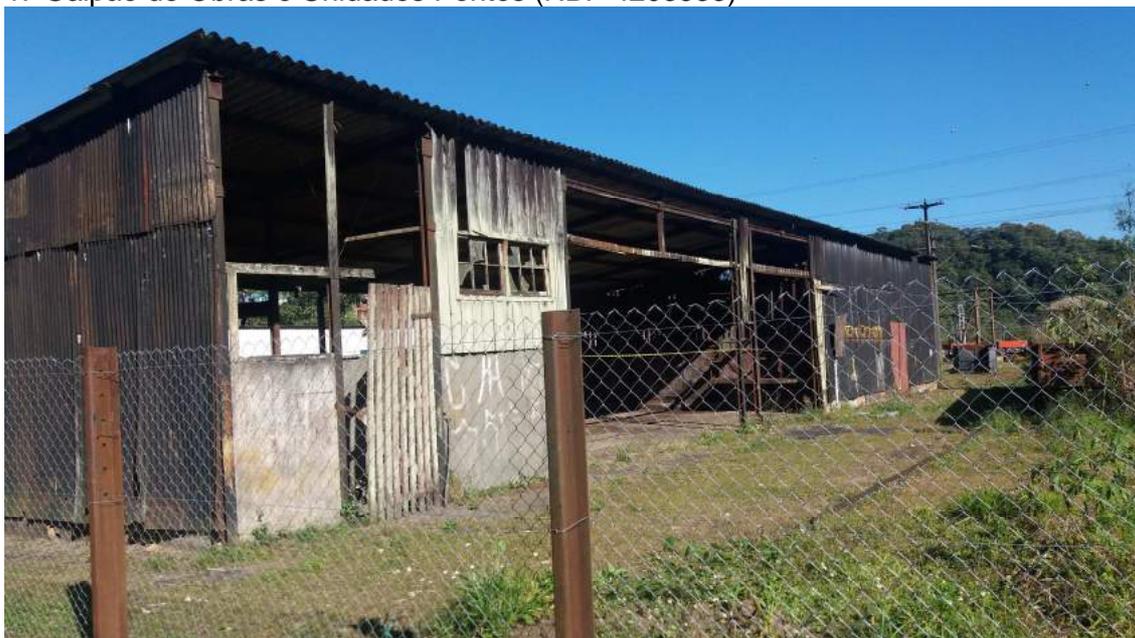


Foto 1: Vista da fachada do galpão Obras e Unidades Pontes

**COMDEPHAAPASA**



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA

O galpão de Obras e Unidades Pontes (NBP4203533) é uma edificação de um pavimento, em estrutura de madeira, com fechamentos em folhas de zinco e madeira e cobertura em folhas de zinco. Atualmente apresenta-se em estado precário de conservação e sem uso. Trata-se de edificação sem identificação de data de implantação, de baixa qualidade construtiva, de caráter temporário e sem importância histórica ou representativa de tipologia arquitetônica. Considerando o exposto, ratificamos o posicionamento de NÃO ÓBICE À DEMOLIÇÃO.

## 2. Galpão de Manutenção Telefônica (NBP 4203521)



Foto 2: Vista do galpão de Manutenção Telefônica



Foto 3 Vista do galpão de Manutenção Telefônica e relação com entorno

**COMDEPHAAPASA**



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA



Foto 4: Vista do galpão de Manutenção Telefônica da passarela



Foto 5: Vista interna do galpão de Manutenção Telefônica

**COMDEPHAAPASA**



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA



Foto 6: Vista interna do galpão de Manutenção Telefônica

O galpão de Manutenção Telefônica (NBP 4203521) é uma edificação de um pavimento com 6 metros de altura, em estrutura em concreto armado, com fechamento em blocos de concreto aparente e cobertura em telhas estruturais de fibrocimento tipo “calhetão”. Atualmente apresenta-se em bom estado de conservação e em uso operacional, com previsão de transferência deste para outro imóvel.

Trata-se de edificação tardia, sem importância histórica ou representativa de tipologia arquitetônica reconhecida como referência cultural e apresenta uma técnica construtiva diferenciada, que se destaca negativamente na paisagem das tipologias existentes na vila.

Além do mais, devido as suas dimensões (comp. 50m X larg. 9m X alt. 6m) e a sua implantação ao longo Rua da Estação, configura-se como um obstáculo visual, tanto para a percepção da parte da baixa da vila, para quem avista da parte alta e da passarela, assim como do pátio ferroviário, para quem avista da Rua da Estação como das edificações do entorno.

Tendo em vista o exposto, NÃO VEMOS ÓBICE À DEMOLIÇÃO desta edificação.

**COMDEPHAAPASA**



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA

## 3. Galpão de Oficina Eletrotécnica (NBP 4200025)



Foto 7: Relação espacial entre a Oficina de Eletrotécnica e a Oficina de Locomotivas e Viradouro.



Foto 8: Relação espacial entre a Oficina de Eletrotécnica e a Oficina de Locomotivas e Viradouro.

**COMDEPHAAPASA**



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA



Foto 9: Vista da Oficina de Eletrotécnica



Foto 10: Interior dos anexos da Oficina de Eletrotécnica

**COMDEPHAAPASA**



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA



Foto 11: Interior da Oficina de Eletrotécnica



Foto 12: Vista da Subestação de Energia

O galpão da Oficina Eletrotécnica (NBP 4200025) é uma edificação de dois pavimentos, constituída por térreo e mezanino, em alvenaria estrutural e cobertura com estrutura de madeira e telhas de fibrocimento tipo “*ondulada*”. Atualmente apresenta-se em bom estado de conservação, necessitando de alguns reparos, e sem uso operacional.

**COMDEPHAAPASA**



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA

Trata-se de edificação utilizada originalmente como oficina e depósito de peças para manutenção da subestação elétrica, localizada próximo ao largo dos Padeiros (foto 12). O conjunto foi implantado no início da década de 1970 para geração de energia necessária a alimentação do sistema cremalheira-aderência, em substituição ao sistema de funicular ferroviário e representam do ponto de vista histórico um marco na paisagem deste momento de transformação do sistema de transportes.

Embora a construção não se destaque pela originalidade ou por ser um exemplar de alguma tipologia característica da vila, a edificação em alvenaria não se destaca negativamente na paisagem e pode ser facilmente integrada.

A edificação por estar em bom estado de conservação, possuir características espaciais internas relativamente interessantes (foto 11) e localizar-se próxima ao conjunto de edificações que são referências culturais, a Oficina das Locomotivas e o galpão próximo ao Viradouro (fotos 8), possui potencial para integrar-se funcionalmente ao conjunto, tendo em vista a escassez de edifícios para apoio ao turismo.

Considerando o exposto, ratificamos o posicionamento de ÓBICE À DEMOLIÇÃO.

#### 4. Outras edificações



Foto 13: Vista frontal do Galpão de oficinas e depósitos da MRS

**COMDEPHAAPASA**



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arqueológico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA



Foto 14: Vista frontal do Galpão de oficinas e depósitos da MRS

Além das três edificações em análise, outras edificações estão na área de propriedade do DNIT/União que irá ser repassada ao município, como já mencionado anteriormente.

Uma destas edificações é o Galpão de Oficinas e Depósitos da MRS, construção de um pavimento (comp. 55m x larg. 12m e alt. 4m) em alvenaria estrutural e telhado com estrutura em madeira e telhas de fibrocimento onduladas, em uso operacional e sem previsão de desocupação.

Este galpão composto por um corpo principal e vários anexos, é uma edificação tardia, sem importância histórica ou representativa de tipologia arquitetônica e se destaca negativamente na paisagem.

Devido a sua dimensão e localização, paralelo ao galpão Obras e Unidades Pontes, configura-se com uma barreira visual para a percepção do pátio ferroviário de quem passa pela Avenida Ford.

Sugerimos que, em função do recebimento futuro desta área, a ser anexada à outra contígua, já de propriedade da prefeitura e onde se localizam duas importantes referências: o Galpão da Oficina das Locomotivas, atualmente a plataforma do trem turístico, e o Viradouro; seja realizado um plano de ocupação visando a potencialização deste conjunto.

Este plano deverá avaliar a permanência ou não de outras edificações existentes (foto 15 e 16), a possibilidade de remoção do Galpão de oficinas e depósitos da MRS e a melhor estratégia para recuperar, dar uso e acesso público a estes bens.

**COMDEPHAAPASA**



# PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ

Secretaria de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico,  
Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André  
COMDEPHAAPASA



Foto 15 Outras edificações existentes no entorno em área de propriedade da PSA



Foto 16: Outras edificações existentes no entorno em área de propriedade da PSA

Santo André, 13 de junho de 2018

Arqº Belmiro dos Santos Rodrigues Neto  
Corpo Técnico do COMDEPHAAPASA

**COMDEPHAAPASA**